









# الانسان العيكين Clara?

### ابنتى هبيبتى

ذهبت لزيارة بعض الأهل، وتركتك وحدك في البيت مع أخوتك وحضر ضيوف لزيارتنا، لم أكن أتوقع أن تحلى معلى، وترحبى بالضيوف، وتقدمى لهم الشاى والحلوى، وتجلس معهم حتى أعود القد كانت مفاجأة سعيدة لي٠٠ شعرت بعدها أنك

لم تعودى تلك الفتاة الصغيرة التي تلهو بألعابها وعروستها وأحست بالفخر وأنا اجلس بين الضيوف الذين رأيت الاعجاب في عيونهم.. أحسست بعدها أتك جديرة بحبي وثقتى ٠ حامانويك



وصلتني اليوم رسالة من الصديقة أمينة هلال من قطر تقول فيها ١٠ انك تكتبين مذكرات طفلة صغيرة وليس فتاة ناضجة عبرها ١٢ سنة ١٠ الفتاة في هذا العبر.. تكون حساسة وخجوله وذكية ،، وانت تكتبين عن اشياء سطعية وعادية ، فكيف ذلك ؟ ، بقدر

جملتنى أفكر مل أذا أكتب احاسيس بصدق أم لا ؟ . • هل أنا صادقة مع نفسى أم لا ك- وأجبت بصراحة --انتي صادقة كل الصدق، ولكن قات الصديقة أمينة -- اننى الآن بنت ١٣ سنة .. ولكن ما أنشره من مذكرات كنت قد كتبته منذ سنوات - كان أبي قد عليني أن اكتب خواطري ١٠٠ وادون الأحداث التي تمريي يوميا.. وكانت فكرة ناجعة علمتنى الكتابة... و صقلت مواهبي ، وملاتني فخرا واعتزازا بنفسى واسبحت أملك اسلوبا جيدا لفت نظر معلماتي في المدرسة .. لذلك كنت رئسة جماعة المنحافة المدرسية.. وحزنا على جوائز وكؤوسا اكثر من مرة .. ( \*\*\*\*\*\*\*\* )

أتابع المذكرات الاسبوع القادم

امنيتي أن أكون طبيبة, وهذه الامنية هي كل شيء في حياتي، ولكن أبى وأمى يرفضان دخولي كلية الطب، ولا أعرف لرفضهم سبيا، واصرارهم على رأيهم يحيرنى ويجعلني أشعر باليأس، فهل أجد عندك الحل ؟ فتحية مرتضى

الدوحة ـ الطر

• أمنيتك أن تكوني طبيبة، ووالداك يرفضان، لماذا أن لا ادری موهدا فعلا شیء محیرال ولكني أحدرك من اليأس٠٠ واطالبك بمحاولة اقناع أمك أولا معاولي استمالتها في جانبك كررى طلبك وألحى عليها واشرحي لها الفائدة التي ستعود عليك بعد أن , تصبحي طبيبة والفائدة التي ستعود على أهلك وبلدك . . فقط اختارى الوقت المناسب لهذه المحاولة حتى تضمني النتيجة،، واذا نجعت في اقناع امك - فثقي أنها كفيلة باقناع ابيك .. والله يوفقك في تحقيق أمنيتك ،

ان التقاليد تقضى بأن يبدأ الصغير بتحية الكبير ولكن ليس هناك ما يمنع أن تكون أنت البادلة اذا كنت انت القادمة.. واذا كنت في حفلة فلا تحيى الا الذين يقدمون اليك. اما الذين تعرفينهم بوجوههم فقط لا بأسمائهم فلا ضرورة لتحيتهم الا اذا كانوا من الجيران، وفي هذه الحالة تكون تحبتهم بهزة من رأسك فقطه

· تطفـــل · ·

التطفل ممقوت في كل صوره التطفل بتوجيه الاسئلة الشخصية.. والتطفل بالتدخل في الخلافات دون أن توجه لنا الدعوة للتدخل والتطفل بالنظر الي الجيران وهم في بيوتهم او شرفاتهم -



### ضحك × ضحك

• انتا تحب الشحك . ومن أجل هذا نطالب بزيادة صفحات ضحك وضحك وضحك حتى نشبع من الضحك ا

> احيد عبد الرحين النومان سرسة القاسمية بالشارقة

الا تكفى صفحتان للضحك حتى تشبع ضحكا ؟

### السعيدان

 انتی سعید بوصول مجلة ماجد الی لبنان ۱۰۰

> فادى طعبة طرايلس ـ لبتان

وأنا سعيد بوصول المجلة اليك

### الجوائز للجميع

 هل الفائز في المسابقات يمكن أن يفوز مرة أخرى ؟

> صديق ماجد الدمام . السلكة العربية السعودية

> > ٠ ميكن جدا ١٠٠

### وعد ..

 لقد قطمنا أنا وأسدقائي وعدا على أنفسنا أن نكون قراء المجلة الى

> مروان حتا عبادو الروشة . بيروت

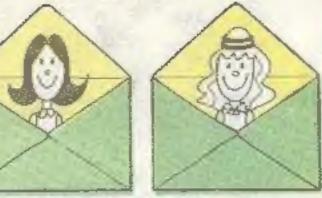
سنكون دائبا عند حسن ظنك

• هوايتي التأليف .. هل اذا ألفت قصة قصيرة وجميلة وبعثت بها اليك تقبلون نشرها ا

> أحمد راشد عبد الله الدوسة \_ قطر

> > ٥٥ طبعا











هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. پرد عملی أسشلتهم واستفساراتهم

### أسئلة بالجملة

١٠ ماذا أفعل بمجلات ماجد بعد

٧- أين أذهب في الإجازة ؟ ٧- هوايتي اصلاح الأجهزة الكهربائية ولكن اهلى يمنعونني من ذلك ـ فيما رأيك ؟ 1. أريد أن أصبح بطلا ولي عضالات قوية \_ فباذا أفعل ؟

> عبد القادر عبد الرحيم عجيان . الامارات

 الاجابات بالترتیب - (۱) احتفظ بها ( ٣ ) الى أى مكان ( ٣ ) لانهم يخافون عليك من الكهرباء (٤) العب رياضة

### عيد سعبد

الأن الغيث بأب عيد ميلاد سميد ؟

كفاح فهسي محبد الكويت

لأن أيام أصدقائي كلها أعياد

### ثرثار جدا ...ا

• لى صديق ثرثار جدا .. يجعل من اقل كلمة رواية .. ولا أستطيع أن أوقفه عند حده ١٠ أرجو أن تجد حلا لهذه المشكلة ؟

> ابراهيم عيد الكريم الشارقة

• • الحلفي رأيي أن تبادره بالثرثرة قبل أن يبدأ حتى يقلع عن هذه العادة ..!

### اضحك

• اضحك تضحك الدنيا معك . ابك تبكى وحدك» ما رأيك في هذه العبارة ؟

> عالشة محبد مطر مدرسة زبيدة برأس الغيسة

> > مثل رأيك تماما

### نعم ..

• هل استطيع ان اکتب بعض البوضوعات مثل تلك التي تنشر في باب « بستان المعرفة » ..؟

> زينب وضاح بغداد - العراق

٠٠ أي موضوع يمكن نشره .. المهم أن تكتب ما تريد أولا .. ونعن ننشره ثانیا ۱

### أين صديقي ؟

• أريد أن أراسل الصديق على سلمان الهندى من دولة قطر، ولكني لا أعرف عنوانه ا

> أحيد محيد على الشارقة . الامارات ديا الحمين ص. ب ۽ ٥

 و يا أخ على ارسل عنوانك للصديق احمد با

# ود النظام ومورا الحالي المناس المناس

رسوم: محمد حاكم

سيناريو: أبوعزة

قصة : أحمدهاشم الشريفي













معديح أن صديقي القرد أصبح الآت على المشهورا بعد أن ظهر في النافزيون على مشهورا بعد أن ظهر في النافزيون على ووث دورا لبطولة في البسينما الكنه على أي حال سوف يستمع المي وينصحني على المستمين الم

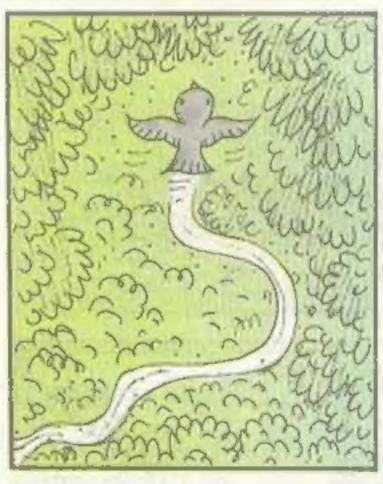












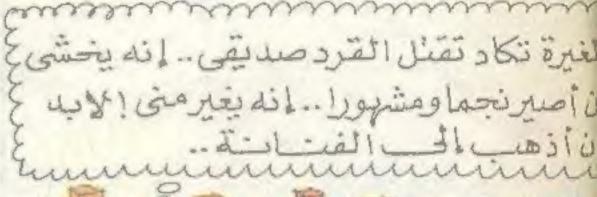


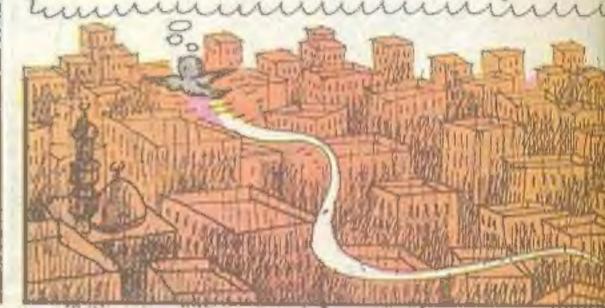














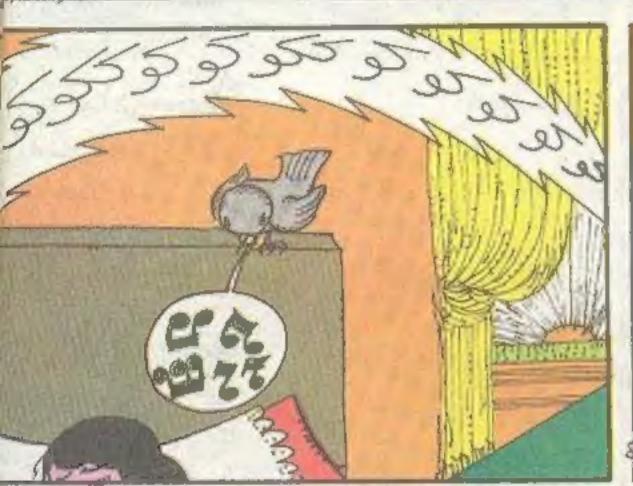




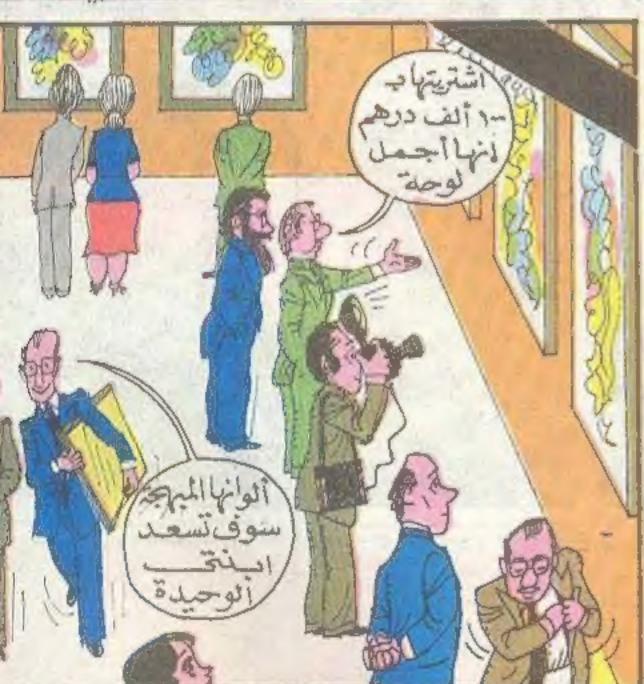




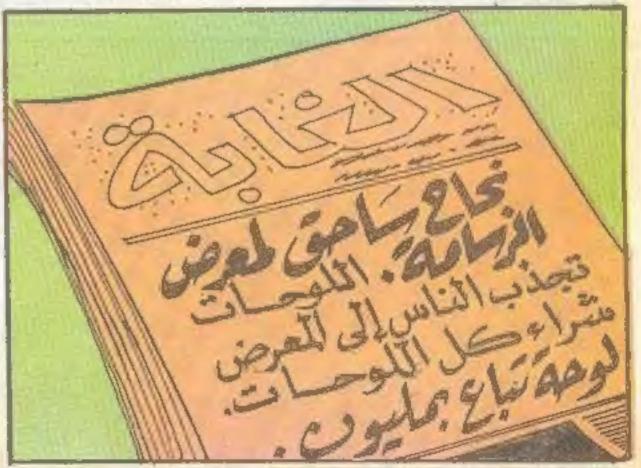


















القد أصبح شهيرا... وهاهو في التلفزيون ... وغدا سيظهر ... في السيفاو مجالة في السيفاو مجالة ... في النفاية تمتائ بصوره... النفرة المائية تمتائ بصوره... أه النفرة المائية من المائية ا

















# ولدىي

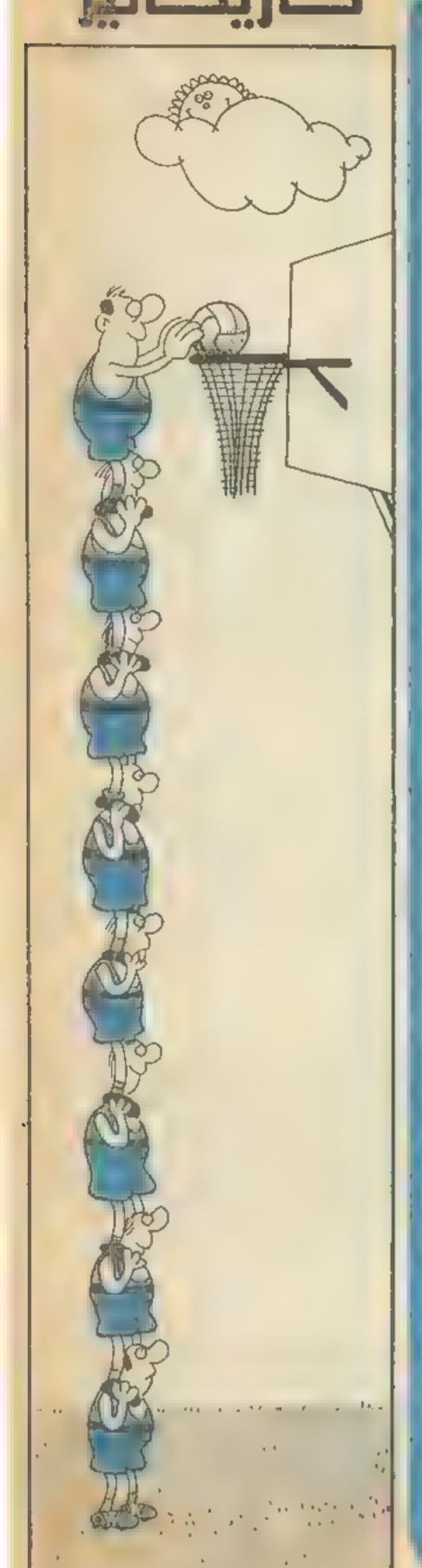


أوجه هذه الكلمة الى ابنائى الذين لم تصدهم ظروفهم بالنجاح فى الدور الاول . وقد رأيت أن الحديث عن هذا الموضوع بعد قليل من ظهور النتيجة ، افضل كثيرا من اثارته اثناء صدمة الالم التى يحدثها خبر الرسوب فى الامتحان ، سواء فى اعماق الطالب ، او فى محيط الاسرة ، وهى صدمة تتحول احيانا الى جرح حارق ، عندما يكون الرسوب فى عدد من المواد لا يسمح بدخول امتحان الدور الثانى .

اريد ان أقول ، اولا ، ان الحزن والبكاء والحديث عن الذى ضاع ، كل ذلك لن يجدى ولن يعيد الايام ولن يغير من نتيجة الامتحان ، وانبا الذى يفيد حقا ان نتعلم من الالم وان نستفيد من الدرس ، وان ددرك بعض الامور الهامة التى ينبغى ان نعرفها عن الحياة ، وفي مقدمتها على الاطلاق ، انه لادخل للحظ فيبا جرى ، وان القاعدة تقول « ذاكر تنجح » تماما مثل القاعدة التى تقول « ازرع تحصد »...أعرف ياأبنائي انكم سمعتم هذه الايام كلاما كثيرا حول هذا الموضوع ولست اريد ان اثقل عليكم بالمزيد .

الذى اريد ان اقوله لكم ، ثانيا ، ان الذين يستعدون لامتحان الدور الثانى منكم لديهم فرصة للنجاح اذا هم « ارادوا » النجاح . وان الذين ضاعت منهم هذه الفرصة الثانية امامهم امتحان اكبر واصعب ونتيجة اعظم ، وهو ان يحاولوا بناء ارادة حقيقية فى داخلهم لاتسمح بتكرار هذا الموقف مرة ثانية ابدا ، لافى مراحل الدراسة كلها ، ولافى مراحل الحياة العملية ، ارادة تقول ان الاستعداد الجيد والعبل الجاد والجهد الحقيقى والصدق مع النفس ، هى اركان النجاح في امتحانات المدارس .. وفي امتحانات المدارس .. وفي امتحانات العياة ..

مصبطفي شسردي



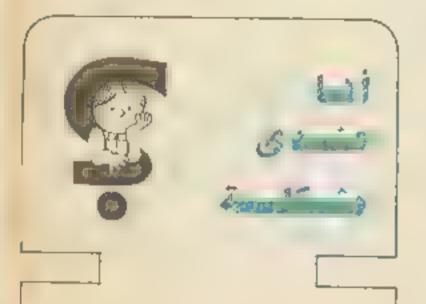


# 

### ا بنتی حبیب

ذهبت لزيارة بعض الأهل، وتركتك وحدك في البيت مع أخوتك وحضر ضيوف لزيارتنا، لم أكن أتوقع أن تعلى معلى، وترحبى بالضيوف، وتقدمى لهم الشاي والحلوي، وتحلسى معهم حتى أعود-، لقد كانت مهاجأة صعيدة لي- شعرت بعدها أنك

لم تعودى تدك الفتاة الصغيرة التي تلهو بالعابها وعروسته وأحست بالفخر وأنا اجلس بين الضيوف الذين رأيت الاعجاب في عيونهم.. أحسبت بعدها أنك جديرة بحبى وثقتي ٠



ما أسعدتني هذه الرسالة - بقدر ما جملتني أفكر - هل أنا اكتب احاسيسي بصدق أم لا 1- هل أنا صادقة مع نفسى أم لا ١٠٠ وأجبت بصراحة٠٠٠ انتي سادقة كل الصدق، ولكن فات لصديقة امينة -- انتي الأن بنت ١٣ سنة.. ولكن ما انشره من مذكرات كنت قد كتبته منذ سنوات - كان أبي قد علمني أن اكتب حواطري، وادون الأحداث التي تمر بي يوميا، وكانت فكرة ناجعة عبيتني الكتابة،، و صقلت مواهبي،، وملاتني فخرا واعترازا بنفسي٠٠ واصبحت أملك اسلوب جيدا لفت نظر معلماتي في ليدرسة الذلك كنت رئيسة جياعة الصحافة المدرسية،، وحرب عني

( \*\*\*\*\*\*\* ) .

امنیتی آن آکون طبیبة، وهده الامنية هي كل شيء في حياتي، ولكن أبي وأمي يرفصان دخولي كلية الطب، ولا أعرف لرفضهم سبب، وصرارهم عدى رأيهم يحيرنى ويجعنني أشعر بالياس، فهن أجد عندك الحل ا فتحية مرتمس الدواحة لـ قطر

 أمنىتك أن تكونى طبية ووالداك يرفضون، لماذ ١٠٠ لا ادرى - وهذا فعلا شيء محير - ا ولكنى أحدرك من اليأس، واطالبك بمحاولة قناع أمك أولا.. حاولي استبالتها في جانبك كررى طلبك وألحي عليها.. واشرحي لها الفائدة التي ستعود عليك بعد أن تصبحي طبيعة والعائدة لتى ستعود على أعلك وبندك وفقط اختارى الوقت المناسب لهذه المحاولة حتى تضمني النتيجة واذا تجعمت في اقداع امك،، فتُقي الها كفيلة باقدع ابيك الوفقك في تحقيق أميتك .



وصدتنى بيوم رسانة من لصديقة

أمينة هلال من قطر تقول فيها ٠٠٠نك

تكتبين مذكرات طفلة صغيرة وليس

فتة ناضحة عمرها ١٢ سنة ١٠ الفتاة

في هذا العبر.. تكون حساسة وخجوله

وذكية ، وانت تكتبين عن اشياء

سطحية وعادية ١٠٠ فكيف ذلك ٢٠٠ نقدر

ان لتقاليد تقضى بأن يبد الصعير بتحية الكبير ولكن ليس هناك ما يبنع أن تكون أنت البادئة اذا كنت انت القادمة-. واذا كنت في حفية فلا تحيى الا الذين يقدمون اليك.. ام الذين تعرفينهم بوجوههم فقط لا بأسمائهم فلا ضرورة لتحبتهم الا اذا كانوا من الجير ن.، وفي هذه الحالة تكون تحبتهم بهزة من رأسك فقطه

● تطفــــــ ۱۰۰

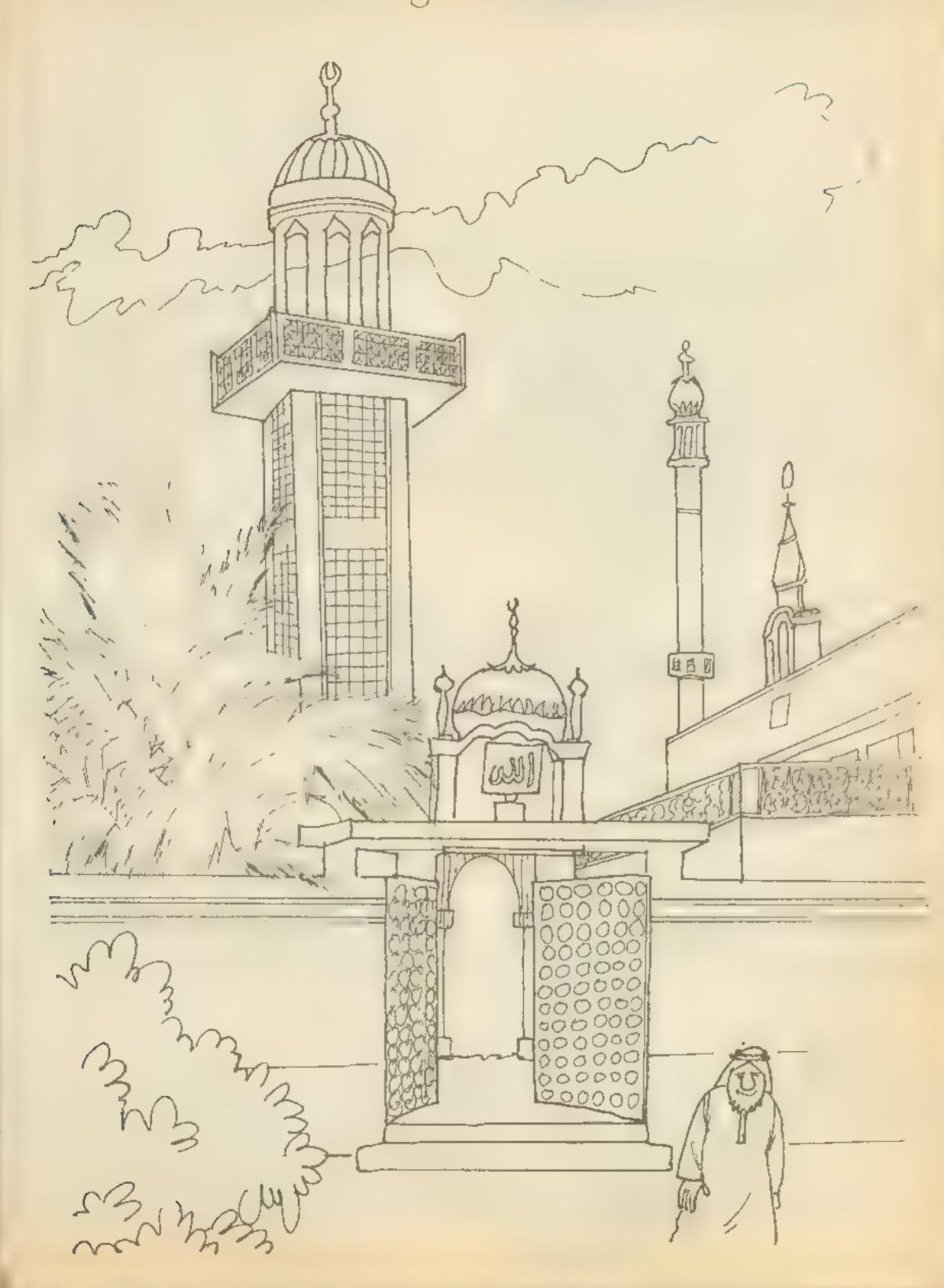
التطفر مبقوت في كر صوره التطفر بتوجيه لاسئنة الشخصية.. والتطفل بالتدخر في لحلافات دون أن توجه لن الدعوة للتدخل والتطفل بالنظر الي الجيران وهم في بيوتهم او شرفاتهم ..

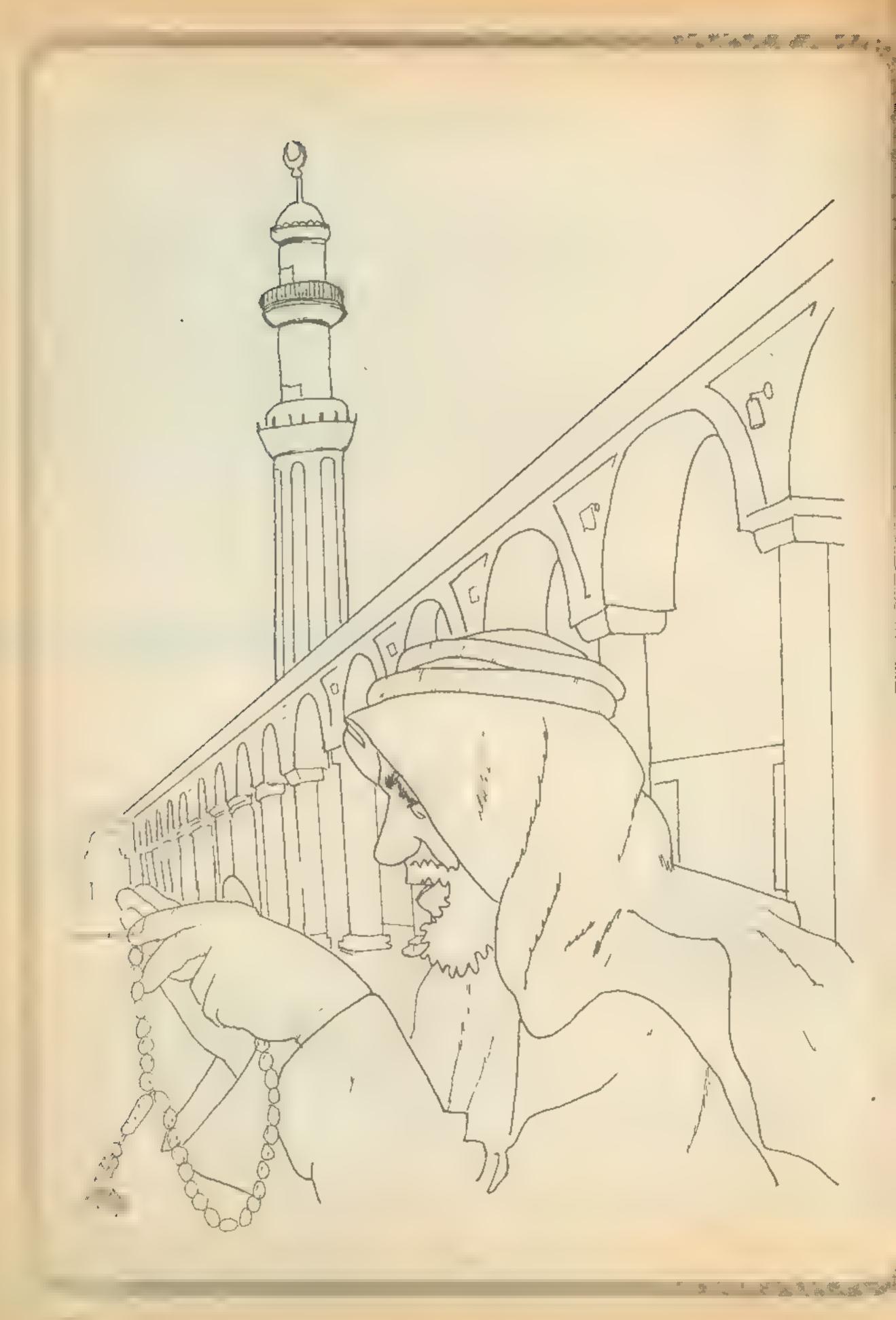


اتابع المذكرات الاسبوع القادم



هواة التلوين





37 Pm

# باشاهالاهدا





### هنا يلتقي كل أسبوع اصدقا، ما جسدهاة كتابسة الشعر والقصة والحكسا يسات والفكساهسات أيضسا يمكنك ان تكتب لنا .. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت مهكن

### الحكيم



حبس ملك القرس أحد الحكياء، وامر بألا يزيدطعه اليومي على قرصين من شعير وقبيل من الملح، فأقام الحكيم على هذه الحالة عدة ايام دون أن يشكو، فأمر الملك اصحابه بأن يدخلوا على الحكيم ويسألوه عن ذلك، فقالوا: ايها الحكيم ، نراك في ضيق وشدة دون أن يؤثر ذلك على صحتك، فما السبب 1

فقال الحكيم:

.. الذي عبلت دواء من ستة أخلاط، اخذ منه كل يوم شيئا، وهو الذي حفظ توازن صحتى ولله الحيد.

قالوا :

\_ صف لنا هذا الدواء ؟

قال الحكيم:

 الخليط الاول... الثقة بالله عز وجل. الثاني و علمي أن كل مقدور كاثن. الثالث، أن الصبر خير ما يستعمل، الرابع، أن أصبر، الخامس، قد يمكن أن اكون في شر مما أنا فيه. السادس٠٠ من ساعة الى ساعة فرج، فبلغ ذلك الملك فعفا عنده ا

> عبدالقتاح كايلي المدينة المنورة مالسعودية

### العالمء. والجاهل

اعتدى أحد الجهلاء وهو في حضرة «ارسطو» على تلميذ من تلاميذه، فلم يصفح عنه التلميذ، ورد له العدوان مضاعفا، فلما انب «ارسطو» تلميذه على ذلك قال التلميذ:

\_ كيف تلومني وهو الباديء، هذا الي جانب أني عالم وهو جاهل٠٠٠ -

فأجابه ارسطو :

ب لقد لمتك لذلك، فأنت عالم، والعالم يعرف الحاهل، لانه سبق أن كان جاهلا، أما الجاهل قائه لا يعرف المالم لائه لم يكن عالماء

خولة عبدالرحمن- ابوظمي

### فلاثيت

- ثلاثة لهم كل الحب ـ الله والرسول والمسلمون .
- ثلاثة يرفع عنهم القلم ـ الدئم حتى يستيقظ ، والصغير حتى يكبر، والمجنون حتى يعقل ،
- ثلاثة يضيع معهم المعروف .. اللئيم والشرير والاحمق
- ثلاثة يجب الدفاع عنهم . الدين والوطن والشرف .
- ثلاثة يجب ان تكون قبل كل شيء .. عزة النفس والارادة والتفاؤل
- ثلاثة لايعرفون الا عند ثلاثة \_ الشجاع عند الخطر ، والحليم عند الغضب ، والاخ عند العاجة .

محمد عبدابله معمد مدرسة الغليل بن احبد يخورفكان

### الذباب

الذباب يكره من الالوان.. الازرق والاصفر والاحبر والاخضر والابيض واحسن وقت لقتل الذباب في البيت هو الساعة الرابعة بعد الظهر،

> المجيد يواراشيد المدرسة الراشدية بعجبان

### مكة البكرمة



بها قبنة المسلمين « الكعبة المشرفة » يرجع تاريخها منذ ان اسكن سيدنا ابراهيم ذريته بهار، وولد بها النبي صدي الله عليه وسدم ، وفيه نشأ ونزل عبيه الوحي . وهاجر منها النبي سنة ٦٢٢ م ، ومنذ ذلك التاريخ بدأ التقويم الهجرى ، ثم فتحب الرسول الكريم في السنة الثامنة من الهجرة .

د صر محبد علی

### المدل

ادعى رجل على -الامام على كرم الله وجهه عند عبر رضى الله عنه ، وكان على جالسا في المجلس ، فالتفت عبر اليه وقال :

ياأبا الحسن ، قم فاجلس مع خصبك فتناظرا «اى تحاكما ) ثم انصرف الرجل ورجع الامام الى مجلسه ، ولاحظ عسر تفير وجه على . فقال له :

مالی اراك متفیرا ؟ اكرهت ماكان ؟ قال علی :

. نعم ، فقد كنيتسنى « لقبتنى » وقلت لى ياأبا الحدن ، هلا قلت لى ياعلى قم واجلس مع خصمك !

فَاخَدَ عَمِر بن الخطاب برأس على وقمله بين عينيه ثم قال :

\_ بأبى أنتم بكم هدانا الله ، وبكم اخرجنا من الظلمات الى النور ...

> وياسر محبد هاشم مدرسة الراشدية بعجمان

### الانبيساء

ارسل الله الاثبياء والرسل لكى يعلموا الناس ويرشدوها الى طريق الهداية والحق، ويبشرون من امن منهم بالجنة ، وينثرون من كفر منهم بالنار، فالعقل البشرى قد لايفهم كل مايدور فى الكون ، ويرسل الله الرسل والانبياء ليشرحوا للناس امور دينهم ودنياهم ، حتى لايكون للناس على الله ححة يوم القيامة ،

عدراء سيف مبارك الفيحاء ـ الكويت

### ايام الاسبوع

هل تمرف اسماء الايام القديمة 100 اذا كنت لا تعرفها فأقرأها الان در

- الاحد -- أول-
  - الاثنين -- أهون
  - الثلاثاء ٠٠٠ جبار
  - الأربعاء ١٠ دبار
- الجبيس 10 مؤلس
- لحمعة ١٠ عروبة١٠

• السبت ١٠ شيار

على حسن عبد تنظيف منقطات عبان

### صناع العضارة

كان يراقب النبات، أمضى سنوات طويلة في المراقبة حتى عرف عنه الكثير، وبدأ يحدث الناس عن النبات ولم يكتف بها شاهده من نبات في الارض العربية، واذما سافر الى بلاد كثيرة ليتعرف على نباتها ،وحين سئل ، لماذا هد الجهد ؟. أجاب ، لكي أستخرج مه الادوية والعقاقير .

وألف هذا الرجر كتابا سماء «الجابي مفردات الأدوية والاغذية » وصف فيه مدا نوع من المقاقير ، منه ٢٠٠٠ نوع لم يسبقه أحد الى وصفها ، وقد ترجم الكتاب الى كل اللفات ، وتعرف اليه علماء اوروبا ، واطلقوا عليه لقب العالم النباتي العربي العظيم : هذا الرجل هو «ابو محمد عبدالله بن احمد المشهور بابن البيطار » - توفي عام ١٣٤٨ ، وهو واحد من آلاف الرجال العرب الذين صنعوا الحضارة العربية التي أضاءت الدنيا .

عمرو سعد عني الجيرة ــ مصر

الرحمة



الرحمة خلق الاقوياء لذين ملا الله قلوبهم بالايمان، ولقد دعا الاسلام الى الرحمة، واهتم بها اهتمام كبيرا ورسولد نكربم من يحتب عمى لرحمه كان نبعا من الرحمة، ووصفه الله بوصفين من اوصاف ذاته العبيا، وهم «رؤوف رحيم» واتسعت الرحمة عمده فشملت الاحياء جميعا، وكان يحدر من العسوة لانها تناقض الرحمة، يمول عبه الصلاة ولسلام «لاسرع لرحمة لا من الصلاة ولسلام «لاسرع لرحمة لا من شقى ».

یوسف بعموب بو <del>حجی</del> سخرین

# 

بعص لطبور ته حر عندم يتغير عقس ، وتنقص المواد ،لغدئية ، ولكب تعود ثانية عندما يتحسن الجو بعد ان تكون قد لاعلمت مسافات طويلة .

ان هجرة الطيور عدرة عن اسفر موسمية تقوم بها مجموعات من الطيور لبحث عن غذاء كف نها ولابنائها . وقد صرب الرقم القياسي نوع من الطيور لائيفة شبيه بالحدأة بقطع المسافة بين لقطب الشمالي والقطب الجنوبي .

خديجة جو د عبدالته مسقط عبان

### معنى الكلام ا..

- خير الكلام كلام الله .
- خير الهدى هدى رسول الله
   خير القصص قصص القرآن
  - خير الأمور عواقبها
  - شر الامور مبعدثاتها
     شر العبي عبي القلب
- شر الضلالة .. الضلالة بعد الهدى

عبدالله زارع السيد لسعودية

### حكسم

و عامل أبويك بما تهوى أن يعاملك به بنوك،

 كن صادقا في قولك، وقل الحق، والا تخف غير خالقك،

 أدخر من مالك شيئا تنتفع به وقت الشدة.

• اذا اصبحت معافی فی بدنک فاحمد اد

> عبدالحبيد عبدالباقي مدرسة ثانوية بدر الشاملة بحيرة سعودبة



# oirele oures



# اتمنى ان اصبح ضابطا في الجيش

دیی د خمیس عبدالفزیز الظاهری ه



التقيت بأحد اصدقاء ماجد وسألته ا

- اسمك بالكامل ؟
- ـ بلال عبدالقادر محمد عيسي
  - المبراك
    - 21m 14 -
  - البدرسة ؟
  - ۔ بلال بن رباح
- هل كنت تشارك في الانشطة المدرسية
  - نعم كنت اشارك في الاذاعة المدرسية
    - ماهي امنيتك ؟
    - اتمنى ان اصبح ضابطا في الجيش

# الموسيقى لاتعوقنى عن اداء واجبى



قطر ۽ حسن علي حسن ۽

انا من هواة الموسيقى ، احبها منذ الصغر ، لذا فقد اشتركت فى الدورة المسيفية لتعليم الموسيقى ، وهذه الدورة ته اقامتها فى المدارس ، وتستقبل التلاميذ من كل المراحل ، انا سعيد جدا لدراسة الموسيقى ، ولكن هوايتى هذه لاتعوقنى عن اداء واجبى الدينى او المدرسي ،

### القائبة الثالثة عشرة بأسياء مندوبي ماجد فـــ الــــدارس

### • أبوطين ا

- منیر محمد على حسین (الحمدائیة
   الاعدادیة) بدع زاید
  - رأس الخيمة :
  - عيد الله محمد حسن ( الرمس )
    - ام القيوين
  - درید شاهر طیفور ( الامیر الثانویة )
    - المبلكة المربية السعودية
    - اسامة عبد اللطيف ( السعودية )
  - ابراهیم حربان ( التضامن الاسلامی )
- خالد ابراهیم الاجوری (عمر بن الخمااب)
- ماجد تیسیر مصطفی (عرفات المتوسطة)
- تركى سعيد عبد الله ( منارة الرياض )
  - الكويت:
- اشرف حلبی حسن (خالد بن الولید)
- صادق علوان محسن (الوطنية الجعفرية)
  - لينا سيمون جورج ( القيروان )
  - زیاد محمد ادیب ( کعب بن عدی )
    - حسن محمود حسن ( الرازي )
      - البحرين :
  - يأسر احمد اديب ( الخديل بن احمد )
    - وليد وزير الرفاعي ( الرجاء )
      - تحلاء عباس عبد الله
    - امير ماشاء الله ( العلاء الحضرمي )
      - محمد عيسي التاجر (سي هيج )
        - ە تىلىر :
- محبد امين عبد الله ( صلاح الدين )
- عبد الحميد حسن على ( صلاح الدين الايوبي)
  - عبد الله يوسف (البرموك)
    - ، حسام جودت صالح
  - حسن على حسن ( أبوبكر الصديق )
    - ریاش یوسف محبد ( صلاح الدین )
      - حبد عبد اللطيف ( اليرموك )

### الاولاد والبنات يحفظون القرآن

الاسرات والعين وسيف محمد الزيدي ا

في هذه الايام يتوجه الاولاد والبنات كل صبح الى مراكز تحفيظ القرآن الكريم ، وهناك يتعلم الاولاد والبنات الطريقة المحيحة لقراءة القرآن الكريم (التجويد) ويحفظون بعض الايات وقصار الدور ،

### أنا ٥٠ الثاني

الأمارات \_ عبدالله سيف

اخبرك ياماجد انت وكل الاصدقاء.. اننى نجعت بتفوق فى الامتعان.. كان ترتيبى الثنى على الصف ٢/١ الاعدادى بهدرسة احبد بن ماجد .

# في الصيف .. اخاول اتقان الانجليزية

البعرين - نبيلة خالد يومف ،

کان لی هذا اللقاء مع احدی تلمیذات البحرین ا

- اسبك ؟
- سهير يوسف سائر
- هل تجمعت هذا العام ؟
  - ۔ نعبہ وسنفوق
- وماهو سبب تفوقك ؟
- من الله اولا، ثم الله اعمل دائم بالمن اعمل دائما بالحكمة القائلة «الاتؤجل عمل اليوم الى الفد قان للفد عملا اخراً
- ماهى احب المواد الدراسية الى نفسك
  - . اللغة الانجليزية والرياضيات
  - كيف تقضين العطلة الصيفية ٢
- التحق بالاقسام الثقافية التابعة للنوادى الصيفية ، وذلك أدراسة اللغة الانجليزية
  - " وماذا تفعلين بقية اليوم ؟
- . ـ اقضى بقية يومى بين القراءة فى الكتب الثقافية والدينية او زيارة بعض الصديقات او مشاهدة برامج التلفزيون .



وليد سعد السكري -- مندوب ماجد في مدينة الجيزة بجمهورية مصر العربية -- من أنشط المندوبين -- وقد قرأتم اسمه كثيرا عدى صفحات المجلة -

وليد قام بتكوين أول رابطة لأصدقاء ماجد - ليس في القاهرة فقط - ولكن في العالم المربي كنه - فقد أعلن وليد باسم الرابطة استعدادها لقبول انضمام أي صديق من اصدقاء ماجد الذين يتابعون المجلة من الحليج الى المحيط -

مجدس الرابطة الجديد يتكون من وليد السكري رئيا، واسامة عساف نائبا للرئيس، وأيمن ربيع الدين عضوا ستشاريا، وكل من نيازي رأفت وابراهيم الحبال وعلى عبد الخالق وعدرو شوقي وعدرو السكري اعضاء،

وقد حدد مجدس الرابطة الأهداف التي قامت من اجلها على النحو التالي ،

١ - اجراء استفتاء عام لترتيب أبواب المجدة حسب أهبيتها
 وجودتها والحطار ادارة المجلة بنتبحة الاستفتاء ،

٢ - الاتصال الدائم بالمجلة للمشاركة في التحرير وابداء اللاحظات والاقتراحات -

 ٣ ـ توسيع دائرة قراء ماجد في مصر عن طريق تداول المدد الواحد من المجدة بين اكبر عدد من الاصدقاء وتشجيعهم على قراءتها .

١٠ - متابعة ما يطرأ على المجلة من تفييرات سواء في الأبواب
 او العقرات .

مـ تلقي طلبات القبول على عنوان الرابطة ( ٨١ شرع عبد المنعم رياض ـ شقة ٦ العجوزة ـ الجيزة ـ جمهورية مصر العربية ـ رابطة أصدقاء ماجمد ) .

وفي حي شبرا بالقاهرة تكونت أيضا « جماعة اصدقاء ماجد »
 للاستمتاع و لاستعادة به تصمه المجمة من أبواب وفقرات مقبدة ومسلية ...

رئيبة هذه الجماعة هي المبديقة دلال يسري التي صمعت ال تكون والدنه السيدة سمبحة الحدوي لرئيبة الشرفية ليس باعتبارها اما فقط، ولكن باعتبارها شاعرة وأديبة ومن المهتبات بأدب الاطفال -

نقول دلال أنها ستقوم بالاتصال المستمر بادارة المجلة لتبليفها الملاحظات والاقتراحات التي يقدمها الاصدقاء ،

أرحب بالصديق وليد السكري رئيس أول رابطة ٠٠ كما أرحب بالصديقة دلال يسري رئيسة أول جماعة لأصدقه المجعة ٠٠ وأعترف لكم جميعا ان السعادة غمرت قلبي وأنا أرى كل الاصدقاء ١٠ في كل مكان يتفانون في جمع الشمل ١٠ والتجمع حول هدف واحد ١٠ من أجل صداقة مخلصة ١٠ أبدية ٠٠











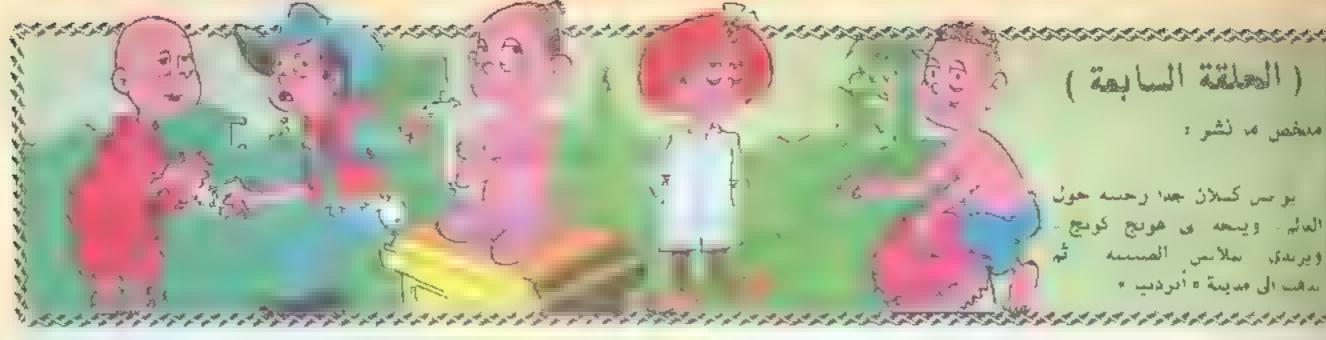














(العلقة السابعة)

يو سن كسلان جدا رحبه حول

العالم، وينجه في هونج كونج

بيرحب بحضرتك

منقص ما نشر :



لاذايضحكون؟



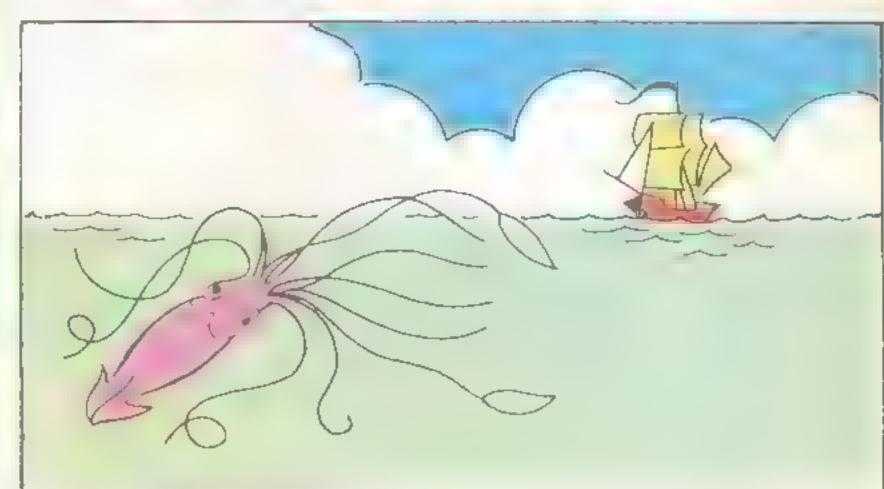






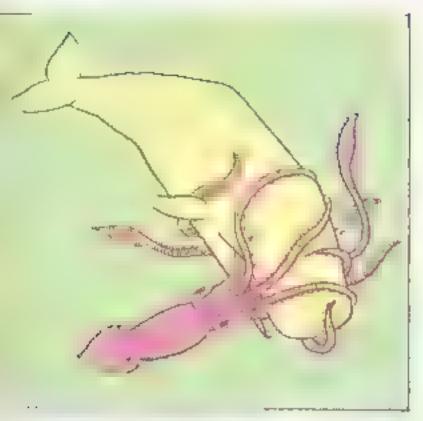


# الحباد..بين المتينة والأساورة



الحبار حيوان بحرى يتميز بأسلوبه في الدفع عن نفسه، والتمويه هربا من ملاحقة الاعداء , فعندما يشعر بالخطرا ما يتهدده ، ينفث سائلا اسود شبيها بالحبر ، يحجب الرؤية ويضعف حاسة الشم لدى الحيوان المائي الذي يطارده ،

كما يربكه وقتا كافيا، مما يتيح للحبار فرصة الفرار الى مكان أمن . وهناك نوع ضخم من هذا الحيوان يصل طوله الى ٥٠ قدما او اكثر . وعندما كانت الاساطير السالفة تحكى عن الوحوش والفيلان البحرية المخيفة التى تظهر فجأة على



وجه الماء ، فان معظمها كانت تعنيه بالذات ، ولكن مع تضخيم الحقيقة . ولعل انتشار هذه الاساطير المخرافية يعود الى البحارة القدماء الذين كانوا يرونه من سفنهم ويعتقدون الله وحش عملاق ميبتلعهم ألد اعداء الحبار الضخم وأخطرهم هو حوت العنبر (أو حوت البن ) ، وعندما يتعاركان فان البحر يفقد ماردا من مخلوقاته التي لاتحصى . ولكن البنتصر دائم بعد كل معركة رهيبة مي الحوت .

### • أسماء ... لما تاريخ

بحار برتفائی ( ۱۵۲۹ د ۱۵۲۴ ) متحدر من عائلة لبيلة .. جدبت الرحلات البحرية اهتمامه في سن مبكرة واكتسب تجربته الاولى من خلال البعثات البحرية التي تم تنظيمها على طول الساحل الافريقي الغربي ، وبعد ان اثبت جدارته اوكت اليه مهمة قيادة البعثة التي ابحرت في اتجاه الهند .. قعی ۲۵ مارس ۱٤۹۷ انجر من بيليم القريبة من لشبونة على رأس ثلاث سفن هي ( سان جابرييل ووزنها ١٢٠ طنا ـ سان رافاييل وبيريو ) - السفن حملت عنى متونها ١٦٠ بحارا، وعاونه في قيادتها شقيقه الاكبر بولو ، اما الرحلة فقد مولتها عائمة من تجار مدينة فلورنسا ، تجاوز فاسكو داجاما رأس الرجاء الصالح في ٢٧ نوفمبر ، ثم صطدم بمقاومة العرب عدي سواحل



(موزمبيق وكينيا). بعدها تدبع رحلته واجتاز المحيط الهندى حتى وصلت سفنه الى كاليكوت عدى سحل مالابار الهندى . اما رحنة العودة فقر بدأت في ١٨ مايو ١٤٩٨ . وعندم ببغت السفن ميناء لشبونة لقيت استقبالا حافلا وتكريما فائقا وعين مدك البرتفال فاسكو داجاما في منصب ادميرال كبير ،

عندما نتكب عن تاريخ الاستكشافت البحرية فان العضل الاكسر في فتح اول طريق بحرى الى الهند يعود الى فاسكو داجاما .. فقد قاء بعدة رحلات بحرية سمحت للمرتفال بهنافسة وتهديد مصالح تجار البندقية في اسيا ، ومهدت امام المرتفال طريق السيطرة عدى مستعمرات غنية بالخيرات .. وقد توفى لدى وصوله الى الماحل الهمدى في رحلته الاخيرة .

# 

# فتسالها فتناسر الأو



مننی الامم المتحدة مقره فی نیویورك .. ارتفاعه ۱۰۰ اقدام ، طوله ۲۸۹ قدم، وعرضه ۷۷ قدما . كما توجد علی جانبیه او واجهتیه ۱۰۰ نافذة زجاجیة . مبنی الحمعیة العمومیة تم افتتاحه عام ۱۹۵۲ .. والقاعة التی یجتمع فیها مندوبو الدول یبلغ طوله ۱۹۵۱ قدم ، وعرضها ۱۸۵۱ قدم

منظمة الامم المتحدة تأسست في ٢٤ اكتوبر ١٩٤٥ ، وحدت مكان «عصبة الامم » التي كانت قد تأسست عقب الحرب العالمية الاولى دون ان تكون لها

فاعلية كبيرة .. الهدف الاساسى من انشاء هذه المنظمة المالمية هو دعم التعاون الدولى والعمل على استتباب الامن والسلام العالمي .

الشخصيات التي شعلت منصب مكرتير عام الامم المتحدة كان اولها النرويحي تريحفي لي ثم السويدي داج هامرشولد، ثم يوثانت من دورما، واخيرا كورت فالدهايم من النمسا ـ كان عدد الدول الاعضاء عند تأسيس المنظمة ده، وقد ارتفع هذا المدد حاليا الي ١٥١ دولة.

## مندها يعد ب النبيل ني كو دف ؟



لابدان معلوماتكم حول عصب الزند الحساس طعيفة .. مع انكم اختبرتم جميعا في وقت من الاوقات شعورا غير مستحب لدى اصطدام الكوع بأى جسم صلب عندما يصطدم طرف كوعنا بحاقة قاسية ، سرعان مانشعر بوخز وكأن تيارأ كهربائيا مزعجاً يسرى في ساعدنا ويخدره من الكوع حتى رؤوس الاصابع . هذا الاحساس المزعج يستمر برهة ويكاد يشل حركة اليد ثم يزول تدريجياً . وهو ناتج عن ردة فعل عصب الزند الحساس للضربة التي تلقاها .

- « تينو كتيتلان « كانت عاصمة شعب الازتيك الذى امتدت امبراطوريته وازدهرت حضارته في البكسيك . تأسست هذه العاصمة عام ١٣٢٥ واحتلها الاسبان عام ١٣٢١ وحاليا تقوم العاصمة مكسيكو على انقاضها .
- تأسبت مدينة نيويورك في الجزء الجنوبي من جزيرة مانهاتن عام ١٦٢٦ ، وذلك على يد المستوطنين الهولنديين الذين اطلقوا عليها اسم نيو امستردام .
- البويسرى يوهان لاتوس نام 24 البوعا متواصلا ، واستيقظ في ٩ فبراير ١٨٩٢ . وكنت اول كلمة يتفوه بها ؛ كم الساعة ٢
- میدء نیویورك یستد ۷۷۰ میلا ـ
   منها ۵۰۰ میل داخل حدود البدینة والباقی خارجها .
- في ١٤ ديسمبر ١٨٩٨ حققت امرأة تدعى واليندا انجازا مدهث في احد مسارح لندن لايزال يثير الاعجاب .. فقد نجحت في البقاء تحت الماء لمدة ٤ دقائق و١٤ ثنية ١
- الرقم القياسى في الارتفاع في الجو بواسطة بالون كان ١٠٩ الاف قدم ( ٢٠ ميلا ٥. وقد حققه الامريكي دايفيد سيمونز في اغسطس ١٩٥٧ .
- احتل الفرنسيون جزر سيش عم
   ۱۷۹۸ . ثم اعقبهم الانجليز عام ۱۷۹٤ وقد اعلنت الجزر استقلالها في ۲۹ يونيو ۱۹۷٦
- اكبر انواع حشرة العث تعيش في غينيا الجديدة واسترالي، ويبلغ امتداد جنحيها حوالي ٢٥ سنتيمتراً ، اما اصغر انواع العثة فتوجد في شرق الولايت المتحدة ويبلغ امتداد جماحيها ٢ مسيمترات فقط

حيب ذير الله



















اقتصواعلى الأمين







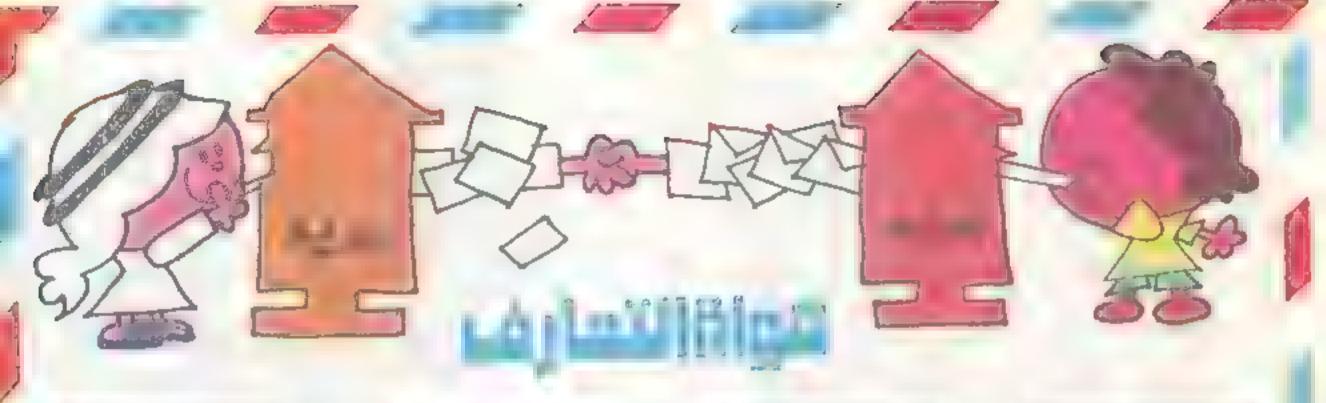






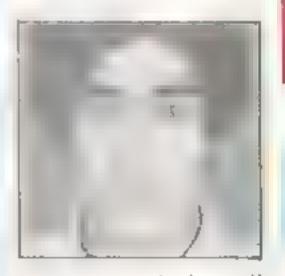








لاسم . عدى احدد كييسى البن الاسم . البن الاسمة . الهواية جميع الطوابح والعملات المدرسة الانوية ابوطبي المدوان الابوطبي من . ب



لاسم : شریف جعفر عنوی است : الله است : القراءة و جعبع الطوایع . الطوایع . المداد الریف الریاضي ، دادی اقتحاد الریف الریاضي ،



لأسير فاير دامة نصاص ليس ١٢ سنة لهوية بياحة وحسج لطويع مدرسة لمروبية منوسطة للمسين. لعبوان لكويت، نصروبية قطعة ٢١ شارع ١٨ مدرا قياد



الاسم: محيد طاهرمصطمى المشري . لسن ، ١١ سنة المدرسة : زايد الثاني المعواية ، جسما المعلوابات . البنك العربي المحدود ابوظامي من ب ٥٧٥ المحدود ابوظامي من ب ٥٨٥ المحدود ابوظامي من ب ٥٨٨ المحدود ابوظامي من ب ٥٨٨ المحدود ابوظامي من ب ٥٨٨ المحدود ابوظامي من ب ١٩٨٨ المحدود ابوظامي من ب ١٨٨ المحدود ابوظامي من ب ١٩٨٨ المحدود ابوظامي من ب ١٨٨ المحدود ابولاد المحدود المحدود



لاسم المسه القراءة وتبادل المسور المنوان البين متعدد شارع القياد من القياد المنازع القياد من المنازع القياد من المنازع القياد من المنازع القياد من المنازع ال



السن : ١٦ سنة . الهواية : التصوير وكرة القدم الصوان : السعودية ، البطحاء بلدية البطحاء بواسطة ،

عبدالفزيز معبد الخبيس،



الاسم رشد شدون سوید الس ۱۱ سنة الهوایة اگرة القدم والمراسلة العدوان المنطنة عبان ـ المنقط ـ س ، ب ۲۰۸



لأبيرا ثاني عيسي

لمدرسة، عثبان بن

الهواية المراسلة وكرة القدم

لمسون القطراء الدوحة

السء ١٢ سنة .

س ، پ ۲۰۱۹

لس ١٧ سبة لهوانة كرة لقدم المدرسة ١ العاروق الابتدائية الاعدادية .

لمنوان: الجبهورية العربية ليسابية



لاسم: حالد محمد توفيق السن: ١٥ سنة

الهواية: القراءة والرياصة. المدرسة: مدرسة الطبري المسكرية.

السارية. السوان: مصرد القاهرة. هنيويولس ۱۵ شارع عسالمزيز فهمان -

### ﴿ أصبدقياء في كل مكان ﴿

هن تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان الا إ ماجد ) يتيح لك هذه الفرصة - تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف - اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والسف والهواية والعنوان كبا انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين نبشر اسماءهم في هذا الباب .



## شجرة نورالدين

لا تحد فيها الطعام، وهذه العلبة هدية منى اليك لكى تذكرنى بالغير، أنها تحتوى على مائة قرص، وهى أقراص مقوية، فاذا شعرت بالجوع والضعف تناول قرصا واحدا وعندند تحرى العافية في جسدك فورا ويدب فيه النشاط.

وصدق نُور الدين أقوال زوجة ابيه لأنه كان طيبا ويظن أن الدس كنهم طيبون مثنه.

وسار لهدة يومين وفي أصيل اليوم المالث راى على مسافة غير بعيدة غبارا يتصاعد من الأرض وبعد الافق ، النفت حوله فلم يجد الا الشجرات الثلاث . فقدز الى الأرض وتعلق لشجرة الوسطى حتى وصل الى مكان قريا من قبتها يستطيع أن يجلس فيه وأن يظل مختبئا يرى القادمين دون أن يروه . وقد أحس بشيء من الحزن لأنه اضطر للتخلى عن حصانه . وكان الغبار يقترب منه ، وانكشف فجأة عن مجموعة من الرجال المسلحين ترتسم القسوة على ملامحهم فأدرك نور الدين من الوهلة الأولى انهم لصوص وقطاع طريق . وكانوا مائة رجل على مئة فرس قادمين من عاصمة الاقليم حيث نهبوا قصر الملك

فهم يحملون معهم زكائب مليئة بالتحف الثميئة والفسأ والفسأ والنمية

وقال الذي يبدو عليه أنه قائدهم ..

لنا من الغيرات.

لما من الحيرات .
وأمسك اللصوص بحصان نور الدين ولكنهم لم يجدوا عنيا
الا أسمالا بالية وخبرا يابسا وعلبة من الفضة كتبت على غطائها
هاتان الكلمتان : «أقراص مقوية » وقال قاطع الطريق بصوت

هاتوا هذا الحصان الذي أرسله الينا القدر لنرى ماذ يحمر

جهوری :

- يارجال نحن جائمون ولا نبدك الآن طعام فيجب أن نستريح في ظل هذه الشجرات وأن نبيت هن وقد نضطر غدا الى مواجهة الجنود الذين سيبعثهم الملك . ولهذا يجب أن نستعيم قوانا . فليبتلع كل منا قرصا من هذه الأقراص المقوية .

ودارت العلبة من يدالي يد . وكان عدد الأقراص مساويا لعدد المصوص تماما . وبعد أن مرت ساعة كان الجميع غارقين في نوا عميق وظل نور الدين وحده صاهرا طوال الدين وهو اسف عم



فياع الأقراص المقوية وخائفاً من أن ينتبه أحد اللصوص فيكتشف مكانه. ولكنه دهش عندما أشرق الفجر وسطع النور واللصوص نائمون لا يتحركون من مكانهم بالرغم من أن الخيول الجائمة أخذت تصهل وهي تبد أعناقها في الجو وتضرب الأرض بحوافره . وتساءل نور الدين بينه وبين نفسه : .. كيف ينام لجميع وسط هذا الضجيج ولا يصحو منهم أحد الا

ومرت ساعات وجاء الظهر ثم العصر والكل نائمون بلا صوت وبلا حركة ، ونظر نور الدين الى وجوه اللصوص بامعان قرأى بقما خضراء على اطراف شفاههم ، وأدرك الحقيقة المروعة ، أن الأقراص المقوية كانت اقراصا سامة وقد قتلت كل الذين تناولوه .

وهبط من الشجرة وربط الخيل الى بعضها البعض كل عشرة في حبل، وساقها أمامه بعد أن امتطى حصائه، وعندما دخل المدينة تجمع الناس حوله وساروا به حتى وصل الى قصر الملك.

الملك ومد يده الى الشاب وقال له :

مكانك في القصر الى جانبى . وأمنعك مائة كيس من الذهب لكى تحيا حياة تليق بالنبأ السعيد الذي حملته الينا اليوم ،

وعاش نور الدين سعيدا في قصر المدك ، ولكن الحسد كان يأكل قلوب البعض والحسد كما يقول الشاعر العربي القديم :

كالنار تأكل بعضها ان لم تحد ما تأكله.

وراحوا يقولون في كل مكان :

مذا الشاب لم يكن له أى فضل فى قتر المصوص, ولو انه حاربهم وجها لوجه بمفرده لكنا أول المعترفين بشجاعته. والواجب يقضى بأن يمتحن فعلا ، فديدهب لمصارعة الأسد الذى يقتل الناس في القرى المجاورة ويقتحم احيانا أطراف مدينتنا ، واذا انتصر على الأسد فديمنحه المدك عندئذ أية مكافأة مهما كانت كبيرة وسوف ترجب بذلك .

وقال الملك به يانور الدين ان الحسد قد أعمى قدوب بعض الرجال في مملكتي . وهم يريدون أن أمتحن شجاعتك وأنا أريد ان اسكت كبدهم الدنيء .





وقال نور الدين . أمرك يا مولاى . وأكد له استعداده لكافة التضعيات من أجل أن يثبت اخلاصه .

يا بنى يجب ان تصارع الأسد الذى يعيث فسادا في القرى المجورة ويخاف الفرسان من لقائه

أحس نور الدين بالخوف أولا ولكنه تفلب على خوفه وقال بلهجة المطمئن الواثق من نفسه :

رأنا مستعد یا مولای .

وأعجب المدك بهذا الرد وما ينطوى عليه من البساطة

لقد اشترطوا یانور الدین ان تصارع الأسد بهذا الوتد فقط
 دون أن تحمل ای سلاح الحر ،

قال الملك هذا الكلام وأعطى الوقد لنور الدين الذى طأطأ رأسه أولا علامة الشكر ثم رفع أسه ثانية وقال ؛ الشرط مقبول يامولاى ،

وأعجب الملك مرة أخرى ببساطة نور الدين وشجاعته. وكادت الدموع تطفر من عينيه ولكنه تماسك ودعا لنور الدين بالسداد والتوفيق.

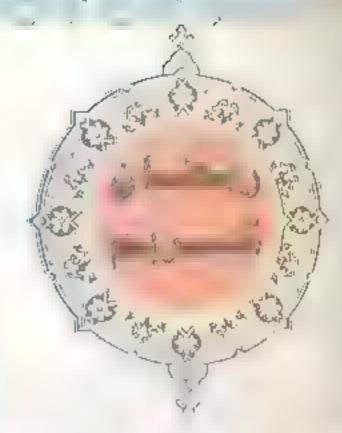
وركب نور الدين حصانه وخرج من المدينة وسار في السهل المنبسط أمامه . وعندما اقترب من الشجرات الثلاث سمع زئير الأسد الذي ملا الجو رعبا فطارت العصافير مذعورة . وتقهقر الحصان بشدة فوقع نور الدين من فوق السرج على بعد خطوات قلينة من الحصان الذي فر هاربا .

ومد نور الدين ذراعه الى غصن قريب في الشجرة الوسطم وأمسك بالغصن بينما كان الأسد يثب وثبة عالية ويقع إلى المكان الذي تركه نور الدين بعد ثنية واحدة .

ورقع الأسد راسه .. ونشدة غضبه اطلق زئيرا اضطرب السهل كله والجبل القريب . ونشدة جوعه ففر فمه المخيف الفوق في اتجاه الشجرة وأمسك نور الدين بالوتد وسدد الى فالأسد فانحشر بين حلقه ولسانه قويا مؤلما . وكلم تحرك الأسليخرجه من فهه ازداد شعوره بالألم والفيظ . ودوى زئير الأسلحتى سعمه النّاس على بعد أميال وأميال ، ثم ارتمى على الأرم وأخذ يتمرغ في التراب ويتلوى وظل يقاوم الموت ساعات حتى سقط في النهاية جثة هامدة

ورجع ثور الدين الى المدينة . وكان يسير في هدر والسكون يلف المكان كله . ولكن عندما قابل نور الدين أور فلاح وأنبأه بموت الأسد تمخض السكون والهدوء عن ضجة هالم وقرحة غامرة .. وأنشقت الأرض عن منات من الفلاحين أحاط بنور الدين وحملوه في موكب ظفر الى قصر الملك .

وابتهج الملك وعائق نور الدين وأثنى على شجعته وزوجه من ابنته التي كانت أية في الجمال ومثالا في الخلق وعاش الجميع في سعادة وهناء . وكان نور الدين يصطحا أولاده معه ويحلسهم في ظل الشحرة ويقص عليهم حكايم العجيبة .



# مواقف إسل مبه

ذهب فقراء المهاجرين ذات يوم لى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقلوا له: يارسول الله، أن اغتياء لمسلمين يفعلون اشياء كثيرة تقربهم الى الله سبحانه وتعالى. وتسحهم درجات أعلى 💀 ونجن لا سنطيع أن تقعل هذه الأشياء الأثنا فقراء، فهم يصلون كما نصلي ، ويصومون كبا تصوم، ولكتهم بمسقون عبى الفقراء بأموالهم، وبحل لا تستطيع ان تفعل ذلك، كما لهم يعتقون العميد بأموالهم، ونحن لا ستصيع ل نقس ذلك، لاننا فقراء، لا نين المال، فقال لهم رسول الله سى بنه عليه وسنم ؛ أفلا أعلمكم لل تدركون به من سبقكم، وتسبقون به من بعدكم ١٠٠ ولا يكون أحد فض منكم الأ من صنع مثل ما صنعتم ؟ . قالو ، نعم يارسول الله: فقال ؛ تستحون وتحمدون وتكبرون لمد كن صلاة ثلاثًا وثلاثين مرة (أي تقولون بعد كن صلاة ، سيحان الله ثلاث وثلاثين مرة، ولحمد لله ثلاث ا وللاثين مرة والله اكبر ثلاثا وثلاثين

### . . . . .

اللهم أنى أسألك رزقا طيبا وعلما نافعا، وأعملا متقبلا .

### وران دهوی

بسيم أه الرحمس لرحسه ومن كرفها سبى در وحيث المر ولين البر ولينها في البر ولينسان من في البر ولينسان من كرو منان حديد الفيسان من الفيسان الفيس

صدق الله المملي

نقد كرم الله سبحانه وتعالى بنى ادم، فخلقه فى احسن هيئة وأجبل سورة، وخصه بالكثير من المزايا، وانعم عليه بسعم كثيرة، فحعل له عقلا كى يميز به ويعرف به المخير والشر، ويميز به المخبيث من الطيب، وجعل له عينين يرى بهما جمال الطبيعة وروعة الكون، وجعل له أذنين يسمع بهما، ان نعم الله على الانسان كثيرة جدا، فلا يتسع

المجال الذكرها، فقد سخر الله سبحانه وتعالى اللانسان البسر والبحر، وجعل قوانين هذا الكون العظيم توافق طبيعته وقدراته، العظيم تالعيش والاستمرار كي يتبكن من العيش والاستمرار في الحياة والاستمتاع بها، ولكن الانسان اعتاد على تلك النعم، فلم يعد يشعر بقيمتها الا اذا حرمه الله منها، كما أن الله سححانه وتعالى فضل بنى ادم على كثير وتعالى فضل بنى ادم على كثير من المخلوقات، فحعله فذا فريدا بين الخلائق في هذا الكون العظيم،

## حمدان يال ووالده يبيب

التقى حمدان بصديقه سيف بعد ملاة العصر، فقال له: هيا بنا كى نسلى أنف نا بلعب الورق (الكوتشينة) الى أن يحين أذان المغرب، ولكن حمدان رفض ذلك وقال له: بسائمان، ولا يحوز أن نشغل أنفسنا بفعل المعاصى، فقد نهانا رسول الله عن اللعب بالنره (الزهر) ولعب الورق، حتى لو كان على سبيل التسلية، ولكن يمكننا أن نسلى الفسنا بشيء مفيد، تعال نتناقش حول الصوم مثلا، فقال له سيف؛ للصيام ركنان لا يحتاجان الى نقاش،

وهما الامساك عن المفطرات من طبوع الفحر الى غروب الشيس، أما الركن الثانى فهو (النية) -- فلابد للمسلم أن ينوى ألصيام اثناء الليل ولكن سيف وحمدان اختلفا حول موضوع النية، فدهبا معا الى ولد حمدان وسألاه عن ذلك، فقال لهم لا يشترط في النية أن يسمط به يشترط في النية أن يسمط به الانسان، ولكن يكفى ان ينوى المسلم تقلمه ، فمن تسحر بالليل قاصدا الصيام فقد (نوى) --ومن عزم على الامتناع عن المفطرات طوال النها فقد (نوى) --لان النية محلها القلب --

( )

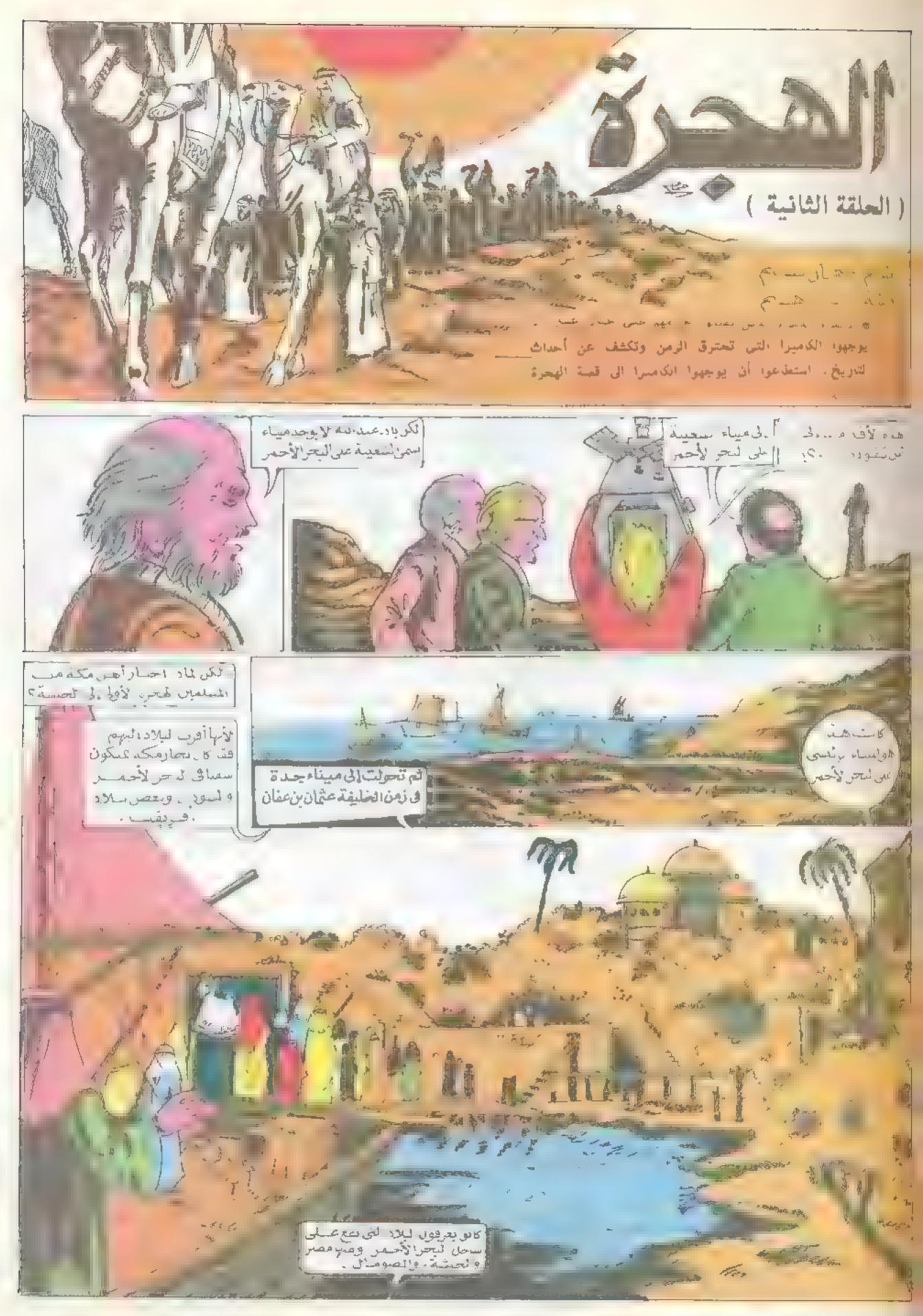
( من وحي أغاني الاطفال في رمضان )



فقاد حداد

ليبارك خبزى وغموسي يافانوس\_\_\_\_ي كيلت نيسه في أغسنسيسه رمسطانسيسه بنقؤاد النطيقيل السنجروس يافانوس\_\_\_\_ي يانــــنوســـي

يافانوسي انو السنسيسه في أغــنــيــه رمييطانيية وابدأ بالربيع المعانوس يا فانوسي قسم بالواجسب حسين تواكسب نور كواكـــــب في الجيرة أنصاف شموس يافانوسى وكسسن بسسما ثے اقتصا أرطا وسيسس اطلع بشعاع مهمسوس زاه واهــــن يامتـــوازن ما بسين وقوف وجسلوس يافانو \_\_\_\_\_ قرب قرب بسعد السمسقرب نوراً يـــطرب مختالاً في ثوب عروس يافانو سي يطرب قلبي











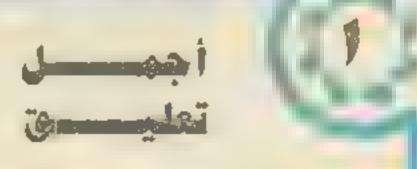














هذه الصورة بعث بها الصديق راشد قواز من الكويت ١٠٠ هل يمكن أن تكتب تعليقا على هذه الصورة١٠٠ التعليق قد يكون كلمة واحدة١٠٠ او عدة كلمات١٠٠ المهم أن يكون التعليق طريفا١٠٠

- جوائز هذه المسابقة:
- جائزة اولى ۵۰ درهما٠
- جائزة ثانية ٣٠ درهما.
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما-



كل اسبوع يقدم ماجد الأصدقائه الأدكب م ١٧ مسابقة ١٠ و ٢٤ جائزة ١٠ يتم احتيار الفائرين دالفرعة و وعس المناثة سابيع من الآن المنافية عنوائر دالبريد المسعد عني عنوائر دالبريد المسعد عني عنوين لتي وردت في حصابات لعارين ١٠

المس للحميع حظه سعيدا ،

#### آنسة ومعنسى

الرأ هذه الآية ثم أجب عنى السؤالين :

بسم الله الرحبين الرحبيم «يائها الذين أمنوا لا تتخذوا الكافرين الله عن دون المؤمنين ، أتريدون أن تجعلوا لله عليكم شلطانا مبينا »

صدق الله العظيم

- ١ عده الآية من سورة النساء فها رقمها ؟
   ٢ مامعي ، سلطاناً مبيت ؟
  - وائز هذه المسابقة :
  - جائزة اولى ١٠ درهما .
  - جائزة ثانية ٢٠ درهما .
  - جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

أكهسل الراسسم



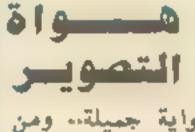
- هذا الرسم ليس له معنى١٠٠
- هل تستطيع أن تضيف اليه خطوط
   أخرى لمصمح رسما لشرع نعرفه ؟
- أخرى ليصبح رسما لشيء نعرفه ؟ • جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما،





## التصويبر

- التصوير هواية جميلة ومن اجل تشجيع هذه الهواية ١٠٠ نقدم هذه المسابقة و حاول ان تلتقط صورة طريفة أو غريبة ١٠٠ أو ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب ١٠٠ أو طريف وقد تكون صورتك أجمل صورة ١٠ وتفوز بالجائزة ٠
- جائزة هذه البسابقة -٣ درهبا-





جوائز هذه المسابقة

• جائزة ثانية ٢٠ درهيا

ا قرأ الصورة • جائزة اولى ٣٠ درهما

● كن اسبوع نقدم لك صورة ٥٠٠ قد تكون لمكن ١٠٠ أو حدث هام ١٠٠ أو أحد البعالم الشهيرة ١٠٠ وهذه العبورة الأشهر وابدع قصور العرب في الاندلس٠٠ المطلوب أن تدقق في هذه المبورة، وتجيب على هذه

> ١ ــ ما أسم هذا القصر ٢ ٢ ـ ما اسم المدينة التي يقع فيها ؟







- تأملي جيدا صورة البنت٠٠ انها صورة الصديقة سندس محبد موسى من ابوظيي،
- تأمل جيدا صورة الولد٠٠ انها صورة الصديق محمد مهدى عبدالله من المملكة الفربية السعودية ---

من يجد نفسه قريب الشبه من اي منهما وعليه ان يرسل صورته و

- جوائز هذه المسابقة:
- لكل فائز او فائزة ٢٠ درهما٠

#### السسر . . !

- كل أسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه.، وعليك أن تمرف هذه الكلمة - ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعدومات ،
  - كلبة السر هذا الأسبوع مكونة من مقطعين و ٧ حروف،
    - ♦ الحروف ٧ و ٢ و٢ بمعنى غذاء،
    - ♦ الحروف ٤ و١ و٥ وه بمعنى حقق لنفسه،
      - الحرفان ٥ و٦ في القميص٠
    - الحروف ٦ و٢ و٤ و٧ بيمني ميشي أو مير أو دهليل ٠
      - الحروف ٥ و٢ و٦ و٧ وسيلة نقل مائية. والان هل عرفت كلمة السر ؟
        - جوائز هذه المسابقة :
        - جائزة اولى ٣٠درهما
        - جائزة ثانية ٢٠ درهما

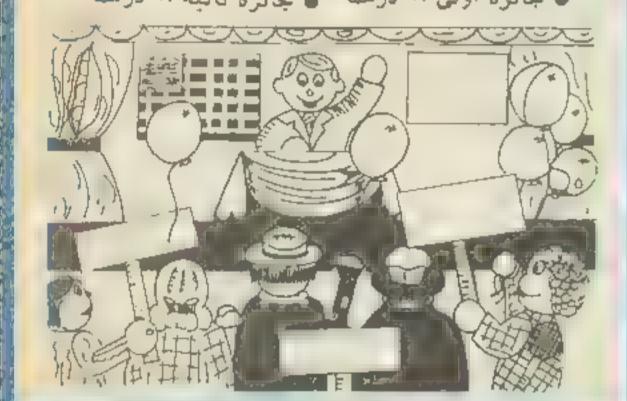


 أنظر إلى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية:

قرن بازیادء \_ عطمة \_ مصرب تنس \_ معتاح \_ عنقود عبب \_ هلال \_ بطارية صوء \_ مورة \_ بسكوتة أيس كريم ٠

جوائز هذه المسابقة :

جائزة اولى ۳۰ درهب چائرة تُائية ۳۰ درهب



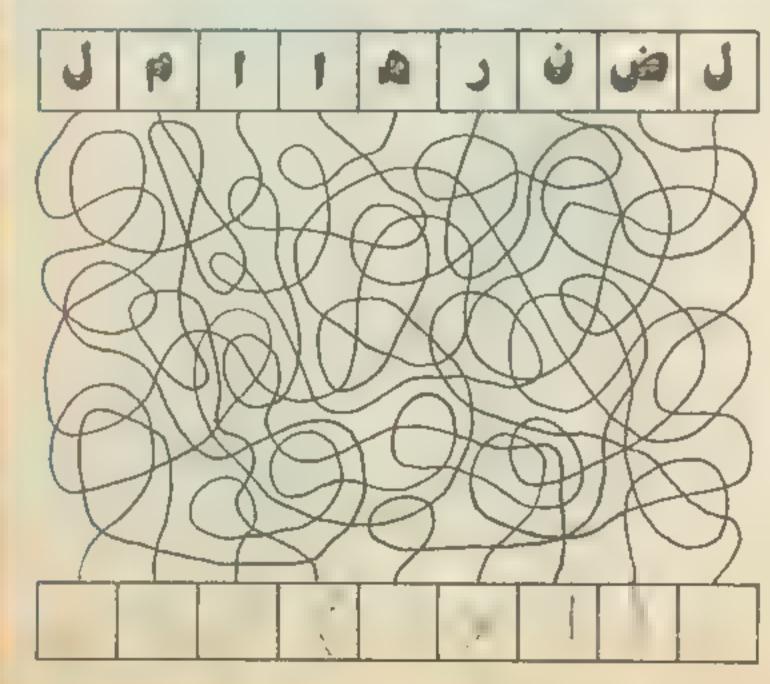
#### أين الطسريق؟

- راشد يهوى رياضة ركوب الخيل ويبارسها سوعيد، ولكنه فقد السرج الجددي الذي يصعه على ظهر حصائه ١٠٠٠ هل تستطيع أن ترشده لي مكنه لأنه تمب من البحث ؟
  - جوائز هذه المسابقة ؛
  - جائزة اولى ٢٠ درهب جائزة ثانية ١٠ دراهم



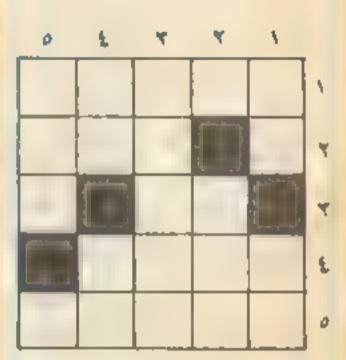
 امامك كلية مبعثرة -- هل تعرف ماهي ؟ كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة ١٠٠ امسك العرف الأول وحاول ان تجد طريقه كي يمن الى احد المربعات الفارغة، ثم ابدأ بعرف أخر٠٠ حتى تنقل كل الاحرف الي مكنها لصعيح في المربعات الفارغة ١٠ وفي سهاية ستعرف الكنمة ٠٠٠

- جو لز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم





## المتقاطعية

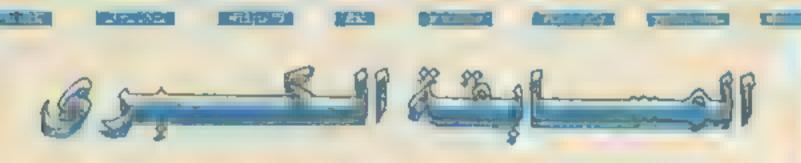


#### الكليات الافقية:

- ١ ــ من الاسباك
- ٢ \_ من الإجرام السماوية
- ٧ \_ في جسم الانسان (ممكوسة)
  - و \_ من اسماء الله الحسيس،
- ه ـ مصدر للبروتين (ممكوسة) •
  - الكلمات الرأسية:
  - ١ \_ التعريف \_ من الأقارب.
    - ٢ \_ ضروري للطعام.
      - ٣ \_ مصباح
      - ≛ ـ هڙ ـ سأم
      - ه ـ في البيداد
  - جوائز هذه المسابقة ؛
  - جائزة اولى ٤٠ درهما
  - جائزة ثانية ٣٠ درهما
  - جائزة ثالثة ٢٠ درهبا.

#### للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤال التالي فقط :
- ـ أذكر أسماء ستة من الرسامين المشهورين في العالم ؟
  - جوائز هذه المسابقة :
  - جائزة أولى ٣٠ درهبا
  - جائزة ثانية ٢٠ درهما



#### شروط الاشتراك:

- (١) اجمع بماقات المسابقة وعددها ١٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .
- (٢) تقدم البطاقات في نهاية البسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة ،
- (٣) الاشتراك في البابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء في العالم المربي -
  - جوائز البسابقة :
- (۱) سیجری اختیار ۱۰ فائزین
  - بالقرعة .
- (٣) اسيحدد الفائز الجائزة التي يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثبته ، الشرط الوحيد أن يطلب الفائز شيئا
  - يستخدمه هو ويستفيد به
    - اقطع هذه البطاقة واحتفظ بہا کی تشترك في البسابقة .





#### الفانزون في بسافات الشده ١٧

#### أيسة ومعنى

الاجابات السحيحة كانت ،
 رالم الاية (٥٥)

٢ - ومن يبتغ غير الاسلام دينا : اى من سلك طريقا غير ما شرعه الله ( وهو دين الاسلام ) قلن يقبل منه .

- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما فاطمة موسى الهلالى ـ سلطنة عمال ـ مدينة السيب ـ ص٠ب ٩٦٨٧٠.
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما اشرف نبيل احمد ـ الإمارات ـ دبى ـ ص ، ب ٣٣٦٧ ،

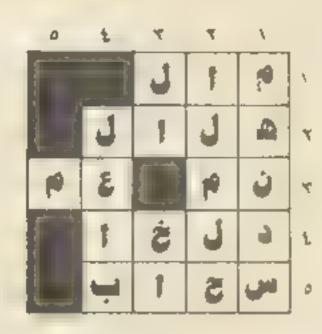
#### الكلبة المفقودة

- لكنية ليفقودة كانت «بحيرة سجع »
- فارب بالمحائرة الاولى وقيمته ٢٠ درهما سهام حمود منصور ـ الكويت ـ درميثية ـ ص ١٠ ب ٢٢٢١٤ .
- فازت بالحائزة الثانية وقيمتها ١٠ در هم فدوى فؤ د اسب عيس فهمى ـ سعودية ـ جدة ـ طريق المنك حالد ـ عبارة محبد محبود سفر ـ شقة ٢٢٠٠

#### للاذكياء فقسط

- الأجابات الصحيحة هي :
  - الماءعة سئة
  - ٢ ـ الرمان ،
- فار بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما على كاظم عبد الحسين ـ المراق ـ بفاد ـ الرسافة ـ مدينة الضباط ـ حي المثنى محلة رقم ٢٠١ ـ زقاق ١٠ ـ رقم لدر ٢٠٠ ـ أ
- فارت بالجائزة الثانية وقيمتها ۲ درهم سلاف محمد الكويت الرميثية ص ۲۲۲۹۱ .

الكلسات الستقاطعية



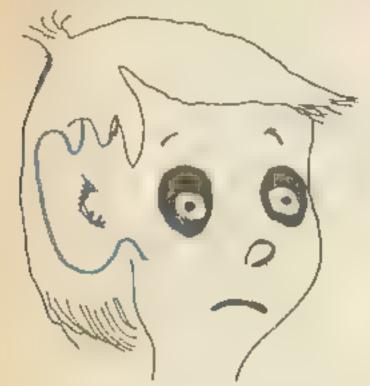
- فار بالحائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما محمود عطية البيومى مصر الدقهلية السنبلاوين ٥٩ شارع سعد زغلول -
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما مريم سالم السلومي ، الامارات ، راس الخيمة ، ص ٠ ب ١٦٠٠
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما موسى حسين موسى البحرين ١٨٥٠ طريق ٥٠٥ مدينة عيسى ١٨٥٠

#### الى أقوياء الملاحظة



- الاشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها -
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما محمد احمد حسن القيدائي الحمهورية العربية اليمنية شارع الطبرى ٠
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عبد العزيز تاج محمد ـ البحرين ـ لمحرق ـ ص ٠ ب ٢٢٢٤٠ ،

#### أكمل الرسم



- وسلنا هذا الاسبوع عدد كبير
   من الرسومات الذكية واللطيفة ،
- فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ١٠٠ درهما عادل عبد الله منصور ملطنة عمان مسقط -

#### اجمل تعليق



- مثات التعليقات الطريفة ومسلستسنا مسن امبدقاء ماجد في الامارات والدول المربية الشقيقة ،
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها
   درهما موزة سيف درويش ابوظبى س ب ١٧ وكان تعليقها :

آلممبر مفتاح الفرج

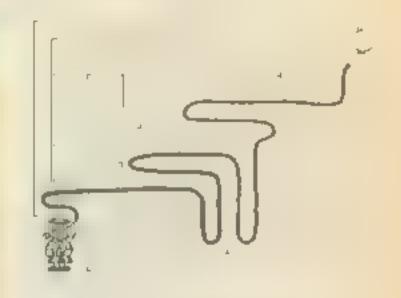
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حمدى عبد الحميد لبيب مصر الجيزة امبابة البراجيل وكان تعليقه (اضحك للدني تضحك لك) .
- فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها
   درهما هالة امان المبعيدى ـ قطر ـ الدوحة ـ ص ب ۲۰۸۸ وكان تعليقها
   ( العيال كبرت )



#### كليسة السيسس

- كسيسة السسر كانست «امارة موناکو » ، 💎
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ۳۰ درهما ایتاس سعد محمدبدراس الخيمة ـ ص ۱ ب ۲۲۱
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما ناصر احمد المطوع .. قفلر . مدينة الخور . ص ، ب ٢٠٠٦٦

#### ايسن الطريق



- فاز بالحائرة الاولى وقيمتها ١٠ درهیا محمد جمیل صالح ـ الیمن ـ صبنعاء \_ ص - ب ۲۰۷۰ بواسطة جبال عمليفة
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم عبد الله ابراهيم عبد الله . الامارات - راس الغيمة - الجزيرة الحير ع د ص ، پ ١٤٣

#### اقسرأ المسورة

- و الإجابات الصحيحة هي ا
  - ١ ـ جامع الزيتونة ٠ ٢. مدينة القيروان -
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهب یاسین مهدی السامرائی ـ العراق . بغداد . حي القادسية . رقم الدار ٩ ـ زقاق ١٧ ـ محلة ٢٠٢
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما سيف سعيد محمد سعيد الامارات العربية - راس الخيمة -ص ، پ ۱۰۵۲

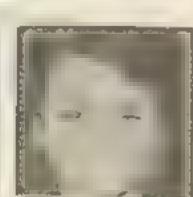


 فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما فيصل حسن حمود - البحرين - المنامة - شارع الشيخ عيسى - متجر الاندلس للسجاد •

#### ' المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ١٠

#### الفائزان في المسابقة

- تم اختیار صورة المبدیق مصطفى على مصطفى ـ الكويت ـ النقرة - شارع فهد السالم (بواسطة على مصطفى - سفريات الشمس ) وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما ٠
- وصورة الصديقة سبيحة احبد محيد حاجي ۔ قطر ۔ الدوحة ۔ ص ۽ ڀار ۲۸ ۾ يواسطة احمد محمد حاجي ١٠ وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠

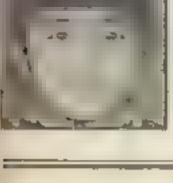


ا محمد کیاں

يو فعيان .

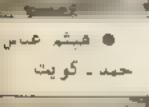


1 1 You



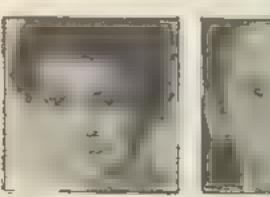
• الشبه •

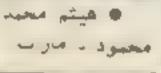


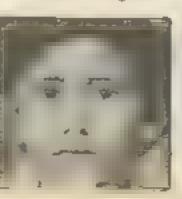




٠ حالد حيد عني ، ليس



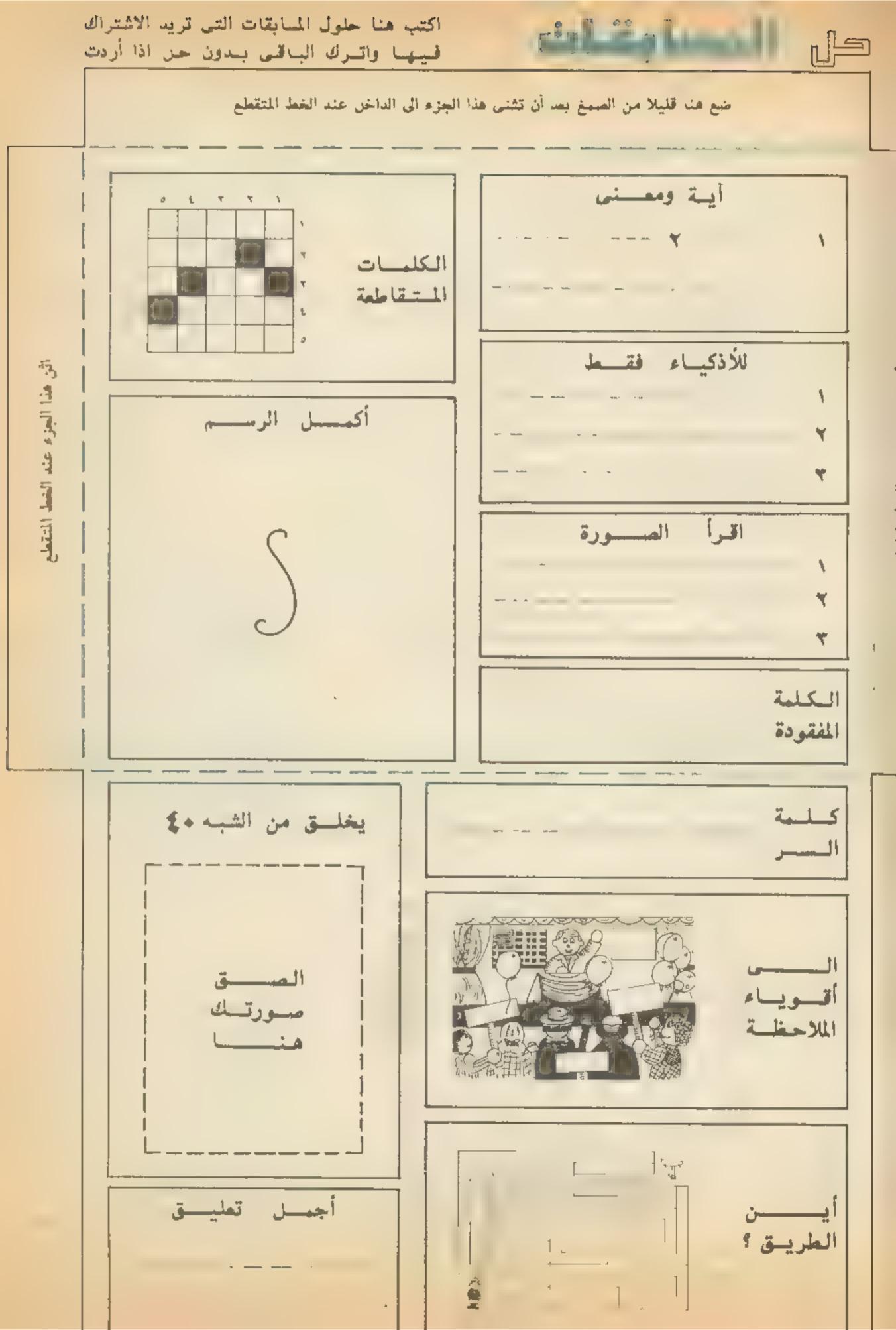




• يسحسين محبد الوزان ـ



 بسام حسین ۽ البجرين -



دولة الامارات المربية المتحدة

ص ٠ ب ، ١٥٥٨ أبوظبي

المبق المبن

مسابقسات مساجسد

العسدد رقسم ٧٤

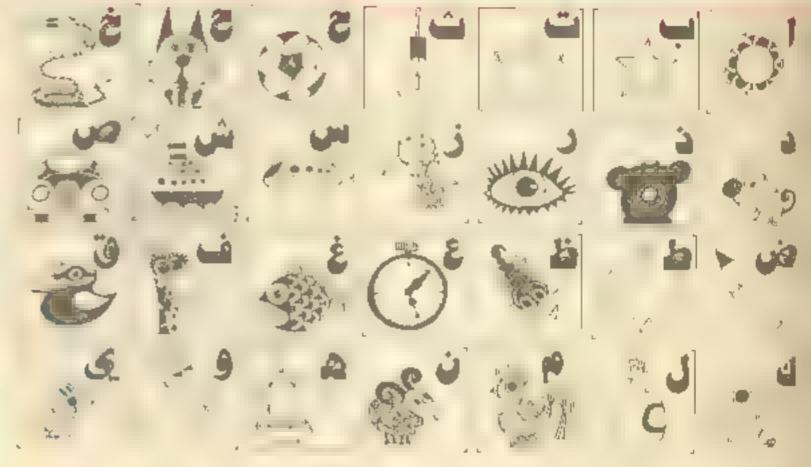
الاسات المنوان

" ﴿ ﴿ ﴿ اللهِ اللهِ السَّالِي الصيفُ

المسالية المسال والمسال والمسال والمسال والماسي يالى الصيمة تسالى الصيمة تسالى الصيف المالي المستون في المروز المستون في المروز المستون الم

قصرا ٠٠ فيكسر ١٠٠ اهست ١٠

ナセンスをサイスをサイナ ラー 「こう」 - 1



في المربعات كن الحروف الإبجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه .. مثلاً حرف ( لك ) - فراشة .. حرف ( ر ) = عبن .. حرف ( هـ ) = أرتب أي أن كلية كرة = فراشة + عين + ارتب .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع أن تعرف الكلمة التي ترمز اليها هذه الرسوم ك. والان حاول أن تبالاً البريعات الغارغة لتمرف الكلبة المعلوبة ..





هل عرفت الكلبة البطلوبة؟ •

في الدائرة تجد كلمة مكونة من ٦ حروف .. ه تستطيع أن تكون من هذه الحروف أو بعضها د کلمات جدیدة ذات معنی ؟



白山 经城村全台未来 一門一九

كل الاصدقاء يشتركون

في اعداد هذه المبقحة

اريدان يشترك كل اصدقائي في

اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالفاز

والفوازير لانشرها لكم في الاعداد

هذه الالفاز يقدمها الاصدقاء تطیر بلا جناح . وتسکب الدم وهی لاتری .. فیا هی ؟ (منی محسن ، منقط)

 ما هو المقرب الذي لا يلدغ ؟ (سليمان عبد الهادى - الطر)

• ما هو الشيء الذي عندما يطول يقصر في نفس الوقت ؟ ( زينب وضاح . بقداد )

#### المالة ساحر لله المالية ا



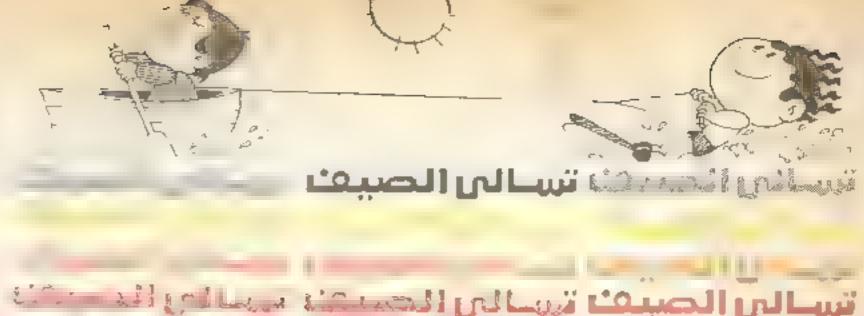
• صم نعض المنح مم يعص البهار وقلبهما جيدا .. ثم قل لاصدقائك انك تستطيع فصل المدح عن البهار ..!!

احضرکوبا به ماء .. ثم ضع خبيط الملح والبهار في الكوب .. سوف يرسب الملح في القاع .. ويتجمع البهار على السملح .. لعبة سهلة وظريفة وستعجب الجميع ا..

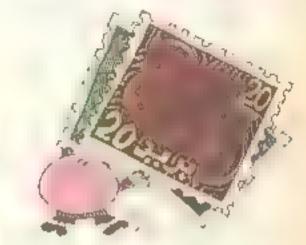
#### و - الماليكيل الوشيدسور ١٠ ١٠ ١٠ ١٠



هذا الشكن الصفير (البكعب) له ٦ وجوه او جوانب كم وجهالشكل الكبير؟



تسالى الصبيث تيسالى الصبكة سيسالي الدستة فريدا السام والمالية المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة تسائى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف



## هــوايتي حسمع طسوالهم الجريد

هل أنت من هواة جمع طوابع البريد ؟ ملايين من الاولاد والبنات والكبار في كافة ارجاء العالم، يمارسون هذه الهواية

الها ليست محرد تسلية ، لكنها تممي تقافتك وتربد معنوماتك اد كنت من هواة جمع لطوابع ١٠٠ او كنت تريد أن نبدا في مبارسة هذه الهوانة فنابع هذه الصفحة اسبوعيه، سوف اشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية، بالاضافة الى نشر صور الطوابع التي صدرت في العالم٠٠ بالطبع لن استطيع نشر هذه الطوابع مرة وأحدة ١٠٠٠ لان هذا يجتاح الى مجد صخم ولكن سأنشر كن سبوع مجموعة متهاء



حين تزداد مجبوعتك من الطوابع.. ستكون في حاجة الى ألبوم لترتيبها فيه، حرصا على عدم شياعها. من الافضل، كبداية، أن يكون أنبومك هذا بسيطا وعمليا، بحيث يسهل عليك عملية ترتيب طوابعك وتوزيعها بين صفحاته

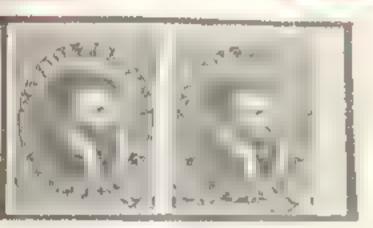
دون عناء وليملوماتك، فان البومات الطوابع ليست حديثة العهد٠٠ فقد ظهرت منذ اكثر من مائة سنة بأشكال وموديلات وأحجام متنوعة تنسجم مع مدى ونوع الحاجة اليها، وباختلاف الأشخاس طبعا. بين هواة ومحترفين، وعندما يكون الهاوى في نقطة البدء، من الافضل له أن يحصبل على ألبوم صفير رخيص الثبن وبسيط، تكون صفحاته مطبوعة حسب خطوط أو مربعات تجعل مهمة ترتيب الطوابع مسألة يسيرة وممتعة في وقت

ألبومات الطوايع المعروضة في المكتبات والاسواق كثيرة ومتنوعة وموديلاتها مختلفة، منها لرخيص، ومنها المرتفع الثمن، وهي في ألهابة تتناسب مع أدواق الهواة وحاحاتهم ومع

مير بيائهم الطاء

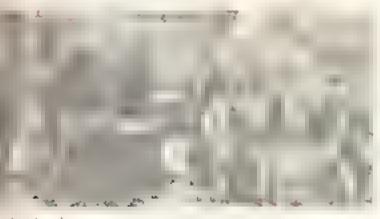
طريقة تحبيد الالبومات وتوضي شكن ووصع صفحاته تحتلف-- بعض لالبومات يمكن نقن صفحاتها، أو تغيي ترتيبها الاصلي حسب الحاجة، وأفض أنواعها يسمح بأن تبقى الصفحان منبسطة تياما مهيا كان عددها أو كمي الطوايم المرتبة عنى الصفحات، وبي الصفحات هذه توجد أوراق بالاستيكم شفافة ورقيقة تؤمن وقدية اضافي للطوابع المعروضة على الصفحات، هذ الألبومات المتقنة تسمح بعرض الطواب بطريقة مثالية، عبلية، وممتعة للنظر.

#### طوابع نادرة وشهيرة



« كرتبه » على زوح من الطوابع صور في كند عام ١٨٥٥ . قيمة كرمن الطابعين كان ۱۰ بنسات ،

#### اليسوم صبورة .. وغدا طابع



هذه الصبورة التذكارية تبثل اول قاطرة المائية ظهرت عام ١٨٧٩ . كان طول الله القاطرة ٣٠ متراً وتتسع الى ١٨ راكباً. وق اختار البريد الاتحادي لالمانيا هذه اللقط التار يخية لطبعها على طابع تذكاري سية اصداره بمناسبة افتتاح معرش خاص عر وسائل النقل والمواصلات المعرض سيفتع ابوابه في مدينة هامبورج خلال شهري يوبر ويوليو.

#### مجموعة .. من طابع واحد

معظم هواة الطوابع يحممون الطواه المحتنفة الاشكال والالوان ولكن العس مبهم يهرون الحصول والاحتفاظ بزا

و مجموعة مكونة من ثلاثة او اربعة من نس الطابع متصلة ببعضها، أي دون صلها. والحقيقة أن الأصدارات الحديثة بن هذا النوع تلقى شعبية متزايدة بين لهواة. هذه الطوابع تكون مطبوعة عسى ورق مع حروف او رموز مطبوعة على ومشها . بعض الهواة يهتمون بمثل هذه الطوابع بالذات ويحتفظون ايضا بالملامات المطبوعة على الهامش دون لصبها عن العلوابع .. وتجدر الملاحظة أن الموابع القديمة تكون قيمتها اكثر بكثير عندما يكون الطابع منها محفوظا على هذا الشكل، اى طبين مجبوعة منه متصنة بيعضها .

#### اول طابع في العالم

ولطابع في العالم (بيني بلاك )طبع منه ١٨ مبيونا و١٥٨ الف و٨٠ طابعا وهو يمثل اسكة فيكتوريا .. الطابع صدر في اول ما يو ١٨١٠ ولكنه طرح للبنداول في ٦ ما يو اي قبل يومين فقط من صدور الطابع الازرق .. ثاني موايع العالم .

#### ( هل تبادلني ؟ )

• سيمان عبدالله الكندى روی به سلطنة عمان

ص ، پ ۲۲۰

مددلتها بطوابع من وتونس والجزائر وموريتانيا-

• عدس محمد شعبان

لكويت - الدعية

و ۲ ہے ہی ۲۲ ہے منزل ۸

لديه طوابع من الكويت والعراق وسوريا والاردن وعمان وبحرين واليمن وقطر والجزائر ولامرات ومستعد لمبادلة الاصدقاء بطو بع اخری،

#### المعلى المعلى المعلى المعلمان

كل أسبوع -- سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك مطومات عن المئات من طوابع البريد العالمية -

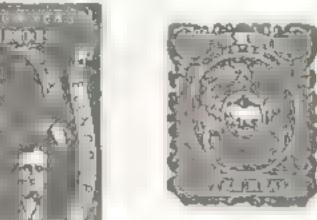
#### ٧ \_ اكوادور

جبهورية في أمريكا الجنوبية تقع على ساحل الباسيفيك بين كولومبيا وبيروم المساحة ١٠٥ ألاف و١٨٥ ميلا مربعا، وعدد السكان حوالي ٨ ملايين نسبة. العاصبة عن كيتوه احتل الاسبان اكوادور عام ١٦٣٢، ثم نالت استقلالها عام ١٨٣٠ بعد انفصالها عن كولومبياء

ACCOUNTING

العملة المتداولة ، عام ١٨٦٥ ، كل ٨ ريالات = بيزو واحد

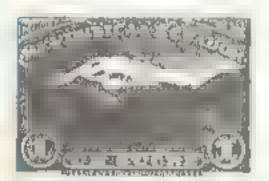
عام ۱۸۸۱ ، کل ۱۰۰ سنتافوس = سوکر واحد،



( سدر عام ۱۸۹۵)



• افتتاح حط سكة البعديد بين جوايكيل وكيتو (صدر عام ١٩٠٨)

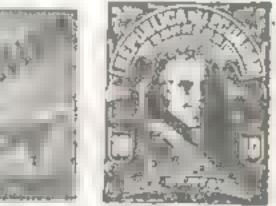


جبل شیمبورارو (صدر عام ۱۹۰۸)





عربة بريد وطائرة

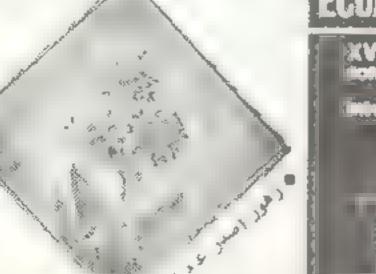


• لرئيس جارسيا

مورينو (صدر عام ١٩٠٩) (صدر عام ۱۹۹۲)



🗣 فيناسنة مروز ۱۰ كام على مبدور ول طابع قي بالأد (مسر عام ۱۹۹۵)

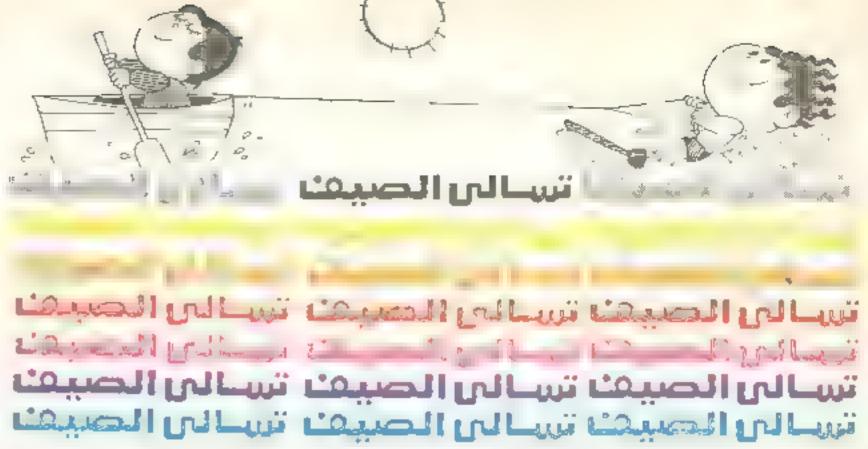


● مؤتمر تحدد لمحامين الامريكيين (صدر عام ٩٧٢)

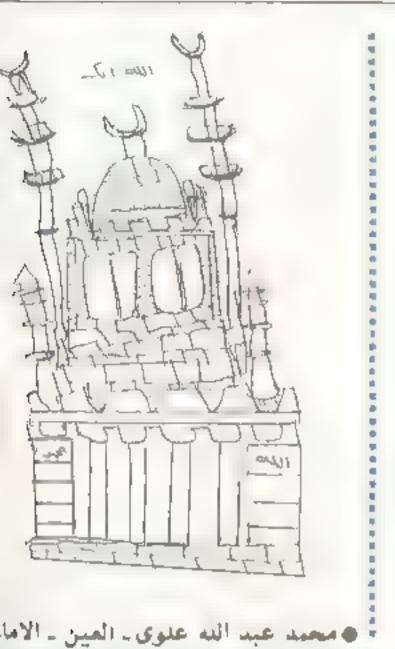


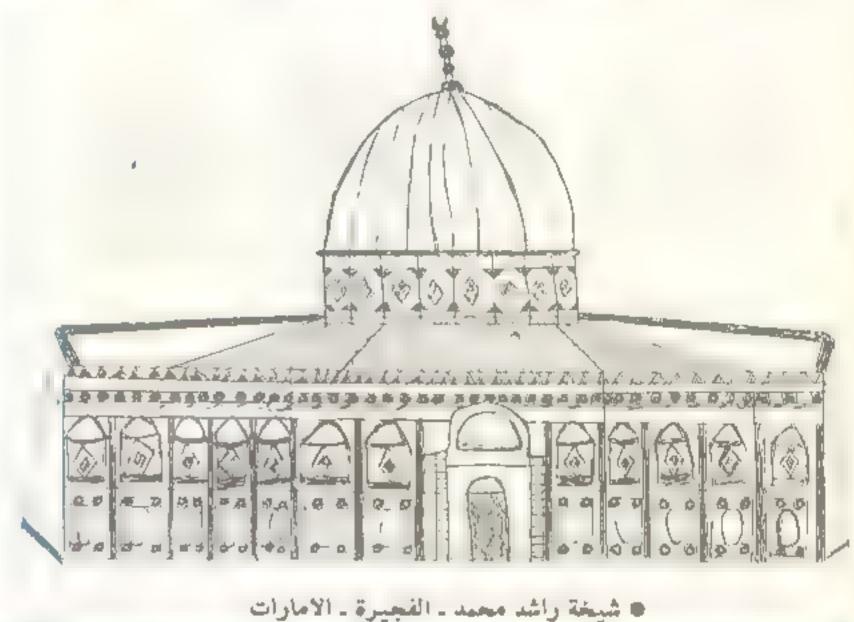
ابار بترولیة (صدر عام ۱۹۷۲)-





هذا النادى للاصدقء هواة الرسم.. ارسل لوحاتك فورا.. مرسومة بالحبر الاسود على ورق ابيض.





جراح حبود عبد الله الممار ـ كيفان ـ الكويت





اصدقائي هواة التصوير:

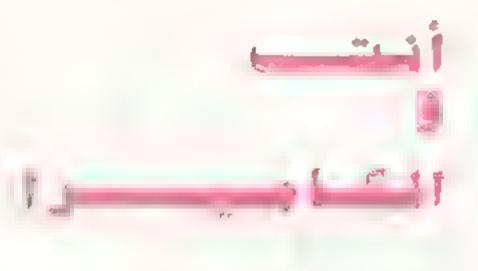
شفدنا في الاسبوع الباشي مجموعة من الصور تم التقاطها بطريقة صحيحة ل الشبس القوية والشبس الضعيفة ( أخر النهار)، ثم في الظل المجاور للشمس : " واليوم نشاهد مجموعة اخرى من الصور تم التقاط بعشها بطريقة صحيحة، والبعض الأخر تعبدنا أن نلتقطه بطريقة خطئة كي نمرف تلك الأخطاء، وتحاول أن لتجنبها لنحصل على نتائج جيدة .

فالصورة رقم (١) (الاطفال الثلاثة) ثم تصويره في شمس شعيفة (أخر النهار) بطريقة خاطئة ، حيث كانت اسرعة ١٥٠، وقتحة العدسة (٤)، لذا كنت النشيجة سيئة كما هو واضح في بصورة، وقد اعدنا تصبوير هؤلاء الاطفال بطريقة صحيحة ، حيث كانت سرعة (٢٥٠)، وفتحة العدسة (١١)، فكانت النتيجة جيدة كما هو واضح في الصورة رقع ( ۲ ) ..

اما الصبورة رقم (٣) بد فهي لطفلة سفيرة تم التقاطها في الظل المجاور نشيس بفتحة عدسة صحيحة (٨): وسرعة صبحيحة ايضا (١٢٥) ولكن لمسافة كانت غير مضبوطة، فكانت النتيجة كما هو واضح في المبورة ، وقد اعانا تصوير الطفلة نفسها الهمه تصحيح الماقة ، فكانت النتيجة جيدة كما هو وضح في الصورة رقم ( ١ ) ..

أما صبورة المسجد (رقم ٥) فقد تم تمويرها في شمس قوية ، بفتحة عدسة مضوطة، وسرعة خاطئة، فكانت للتيجة سيئة . فأعدنا تصوير المسجد من المكان نفسه ، وفي اللحظة نفسها ، بفتحة عدسة صحيحة (١٦)، وسرعة صعيحة ( ٢٥٠ ) ، فكانت النتيجة جيدة كيا هو واشح في الصورة رقم (٦)

اصدقائي الاعزاء ينحول معأ اجراء تلك التجارب كي ترى بأنفسنا الفرق بين





والاستخدام الخاطىء الاستخدام الصحيح ، والى اللقاء في المدد القادم .



● المبورة رالم (١)



الصورة رقم ( ۲ )



● الصورة رقم (٣)



الصورة رقم ( 1 )



• المبورة رقم (٥)



الصورة رقم (٦)

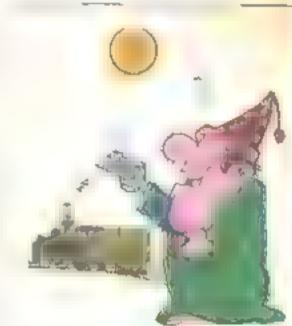
#### حلول: اقرأ .. فكر .. أجب

۱ ـ بشر زمزم ٣ ـ ام دقم د لم ، منف ، امال ٣ \_ الرصاصة، عقرب الساعة، العبراء

> ٤ ــ ١١ وجه ه . هل اعجبتك اللعبة ؟



#### ذهاباء واياباء ا



رکب محتون احد القطرات، وأخذ يضحك طول الوقت فسأله جاره عبن السبيب التقال المجنون ،

۔ لائی ضحکت علی ہیئة المواصلات

ے کیف ذلک ا

 قطعت تدكرة ذهابا وايابا وأنا لا أنوى الرجوع⊷‼

عيدالته الهاشيي مدرسة زايد الثانى ـ ابوظـي

## الأديبة ..!

دهبت الطالبة الى أحد كبار الأدباء وقالت له: - ارید آن اکون ادیبة / فما هي افضل طريقة للكتابة قال الأديب:

لبسار ال

ياد شاهر م تقبوین

#### قائمة الطمام

دهب الملامة «انشتين» الى أحد المطاعم، وكان قد نسى نطارته في البيت، وثم يكن يستطيع أن يقرأ بدوتها، فسلسما جاءه الحرسون قال «انشتان» : ـ من فضلك اقرأ لي قائمة الطعام و

فقال الجرسون ا ۔ آسف یاسیدی ۱۰ فأنا أمى مثلك ١٠٠١ سعد الكميني المين

#### مبسروك

خرج الصديقان من الامتجان.. فمأل الاول: س ماذا اجبت في الامتحانا ـ لقد تركت الورقة

\_ مبروك ١٠ لقد ضمنت اربع درجات على النظافة الما

> فؤاد على الخادم القاهرة

#### مفاوضات.١٠

كان الطبيب في مستشفى الامراض العقلية يفحص مريضا بالسماعة.. ببتيا وقف زملاؤه يتفرجون من خلف الزجاج، فسأل احدهم زمیله :

\_ ماذا يفعل الطبيب ؟ قال الثاني :

\_ يتفاوض مع الجراثيم عن طريق الهاتف ١٠٠ عادل بن الهادي بوطني

# قال الاستاذ للطالب

أفكار مريض١٠٠

وعندما ستنقى على

سرير الكشف، سأله

ہے افکر فی سقف

حجرتك الذي يحتج الي

عبدلعدر عبدالرحيم

عجيان ـ الامارات

تصبح على خير

الطبيب ا

قال المريض

The John

\_ بہاد تفکر ؟

الذي يتام في صفه اكثر مه يستعيق .

\_ أن لا أمادع في أن تمام ولسكسس للشيء الذي بصيقسى نك لا تقول لنا٠٠ تصبحون على خيردا

متير محمد حلين غيسى بكوبت

#### جبر٠٠ وهندسة

خرج التلميذ من لمنزل يوم لامتحل وهو خائف من سئنة بحبر ولهندسة قرحت مه تدعو له وتقول ؛



#### coin , but , j ........ g & coin , o ..

\_ لا تحف يانسي، لحسر عنى ليه-، فقال لابن \_ طبيب والهندسة 15 يوب احبد يوسف سنطبة عبان

#### أجازة العيد



اعتاد متسولًا أن يمر على البقهي ويأخذ من أحد المحسنين نصف درهم كل يوم ١٠٠ وقبل عيد لقطر المبارك بيوم أعطاه البحسن تصف درهم فقال المتسول : \_ أريد درهب ونسفا يا

\_ لهادَه ا

\_ لأني سأكون في أجازة نلاثة ايام العيدادا

> عدى حيد معيد مدرية دنوية يوصدي

#### ذكاء ١٠٠ ا

دخست لأم على ابنها فوجدته يهتز ويتدحرج على لارض ثم يقوم ويىقى بىمسە على سرير.. فسألته د \_مادر حدث ؟

\_ حدت الدواء، ونسيت ر رح برجاجة ١٠ مرحمر رئيس

عد سه عرد صه د ددو

#### استراليا١٠٠١

طلب مدرس الجفرافيا من طارق ان يشير الي مكان استراليا على الخريطة واشار طارق فقال له الاستاذ: .. حسنا يا طارق٠٠ ثم سأل المدرس تلميثا اخر : \_ من الذي اكتشف استراليا ا فقال التلميذ: \_ طارق یا استاذ۱۰۰ مريم احبد واشد للغنساء الانتدائية ـ ابوطيس

#### بوليصة تأمين

قبل عيد الاضحى بثلاثة أيام رأى الخروف زميله الخروف يقف خريباء، فسأله \_ لباذا انت حزين ؟ \_ لائتي لا املك مالا-، م ولهاذا تريد المال ؟ ۔ لو میں مال کئت عملت بوليسة تأمين على حياتناءا

> حيد جروان على حورقكان ــ الإمارات

#### مستشفى المجانين

قال المحنون للطبيب الجديدة

\_ نحن نحبك اكثر من الطبيب الذي قبلك -سالهادا ک

\_ لانتا تشعر أنك واحد مث -- ا

> اددى محبد ايراشير المعرق بالمعراني



فكرة : هنة صالح العالم . مصر الجديدة الفاهرة

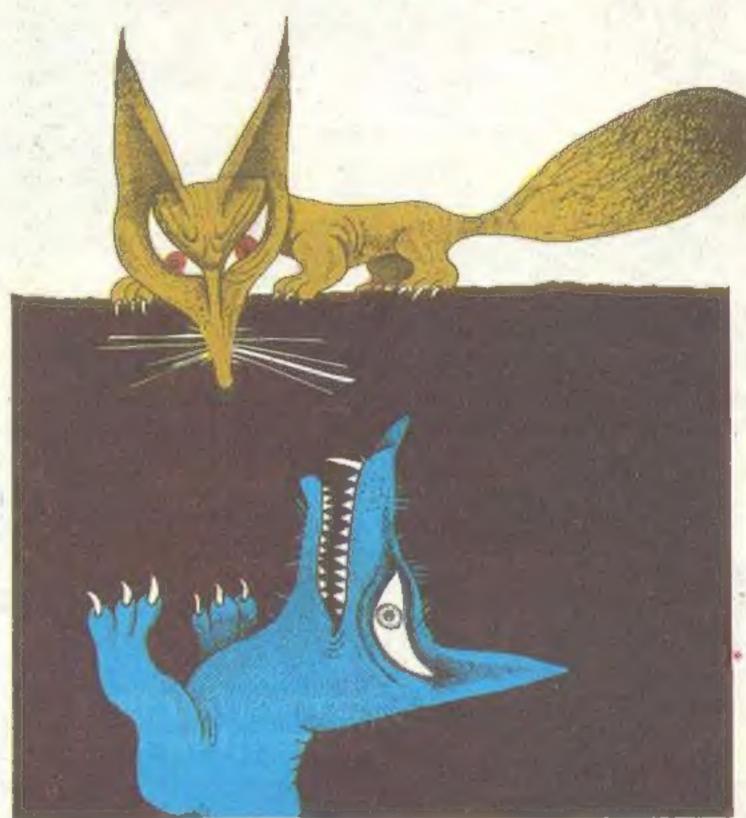


فكرة : مريم على عبد الله ـ سلطبة عمان



فكرة : تناكر أحيد غرال ـ البنامة ـ النجرين

## مكاية تبيل النبوم الثملي والدنب.



يحكى أن ثعلبا كان يعيش فى ا وكر أمين، فأتاه ذئب مفترس شاركه الاقامة فى ذلك الوكر ، وقهره بالقوة حتى مبار له سيدا رغم أنفه ا

وذات يوم فكر الثعلب في نصح الذئب حتى يخفف من جبروته وتحكمه فقال له ،

ـ يا أخى الذئب ، أن الباغى تدور عليه الدوائر ، وإذا دمت على ظلمك لى، فريما سلط الله عليك ابن آدم الذى يصيد بمكره الطير من الجو، والحوت من البحر، ويجمل اليوان خادما له .

ولم يقبل الذئب هذا الوعظاء واعتبره تصردا لا يليق بمقامه، فلطم الثعلب على وجهه لطبة خر منها مغشيا عليه ، ولما افاق، نظر الى الذئب المتوثب في خوف وحذر قائلا لنفسه ،

مداراة هذا المفتر بمخلبه ونابه الى مداراة هذا المفتر بمخلبه ونابه الى أن اهلكه بحيلتى، وبعد لعظة صمت، انفجر الثعلب في البكاء وهو يقول للذلب معتذرا:

- سيدى اننى لا اذرف الدمع، ولا اشتكى من ضربتك التى لا يستطيع تحمل وقعها الفيل الشخم ولكننى متأثر من عظيم ذنبى، طامع فى جميل عفوك ولذا اعدك بأن اكون لك عبدا ذليلا، وتلميذا مهذبا ودودا ولما سمع الذلب ما قاله الثعلب،

ولما سمع الدنب ما قاله الثملب، سره ذلك، وأرضى غروره فقال بخيلاء ،

\_ لقد غفرت لك -- لكن خد حدرك دائما -- فأنا لا أرحم من عاداني أو خرج على طاعتى --

ولم يزل الثعلب خائفا من تقلبات الدئب وسطوته، الى أن جاء يوم ذهب

فيه الى بستان قريب كى يأكل من أمراته، وبينها هو يدور حول السوو، اذ رأى به فتحة صغيرة فتردد في الدخول منها خشية أن تكون فخا منصوبا فيهلك فيه، وقرر أولا أن يستكشف حقيقتها، فطاف بها وهو محاذر، فاذ خلفها مباشرة حفرة حفرها صاحب البستان ليقع فيها كل من يحاول التهجم على زرعه وحيواناته بعد أن غطاها بغطاء رقيق من القباش عليه قليل من التراب ...
قال الثعلب ضاحكا:

- أنقذنى حرصى ماذا لو أوقعت فيها عدوى الذئب الذي بغص على حياتي، فأعيش في الوكر وحدى منعما مكرما ال

وانطلق مسرعا حتى وصل الى الدئب فقال له :

- أبشر بقرب سعادتك وسعة رزقك انى دخلت اليوم البستان المجاور فعليت أن صاحبه قد مات تاركا اشجاره مشهرة يانعة وسوف تنال ما ترغب فيه دون تعب أو مشقة ولم يشك الذئب في حديث الثعلب، فقام من فوره قاضدا البستان وبرفقته الثعلب، قلما وصلا الى الفتحة، قال الثعلب للذئب ا

ـ تقدم يا أبا سرحان،

وما كاد الذلب يتوسط غطاء الفتحة حتى وقع فيها.

عندئد قال الثملب وهو يتصبرف في هدوه ،

- يا أجهل السباع وأحمق الوحوش: هل نسبت تجبرك وتكبرك ؟ انك لم ترع حق المعاشرة، رغم أنك نزلت على ضيفا في البداية، الا أنك بمرور الوقت جعلتني أشعر بأنني الضيف الثقيل وأنت صاحب البيت المتكرم علي ١٠٠

وحينما تاداه الذئب سارخا كى يتمهل فى الانصراف ، قال له الثعلب وهو يعضى سعيدا :

- لا تتعب نفسك بمخادعتى ٠٠ فالمثل يقول من لم يفكر في ا العواقب ١٠٠ ليس له في الدهر ماحب ١١٠٠

محمد الشاذلي

#### MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات تصدر کل یوم اربماء

## عت مؤسسة

للصحافة والنشر المديرالعام ورميس لتحرير خالدمحمداحمد

المنوان وولة الامارات العربية المتحدة ابوظـــــــ : ص ، پ ۲۰۰۸ .

السهواتسف : الاعسلانات ، ابوظ به ۱۱۸۸۲۲ (بوظ بي ۲۲۸۹۲۲) السمين: ١٠٤٦٠ السمين: ١١٤٦٠ در یا ۲۲۲۲۷ دیدی: ۱۵۲۲۲۷

#### تلكـــ : 22984 EM. ITPRES

الأشتراكات عن سنة: ١٥٠ درهما. المؤسسات والخبارج ٢٠٠ درهم.

#### الموزعون في الخارج :

المعودية: عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩١١

البحرين: مؤــة الهلال TO14107

TTTALT OF قطره فارالفقافة الكويت المتحدة للتوزيع EIRAY &

غسمان: العربية للتوزيع V.1437 C

السحدر: العلسوي 75.31 J

المراق: الوطنية للاعلان TTIAO W للمشان : حسن أبو مرعي C ANYPER

مسسسرة توزيع الاخبار تا ٧٤٨٨٤٤

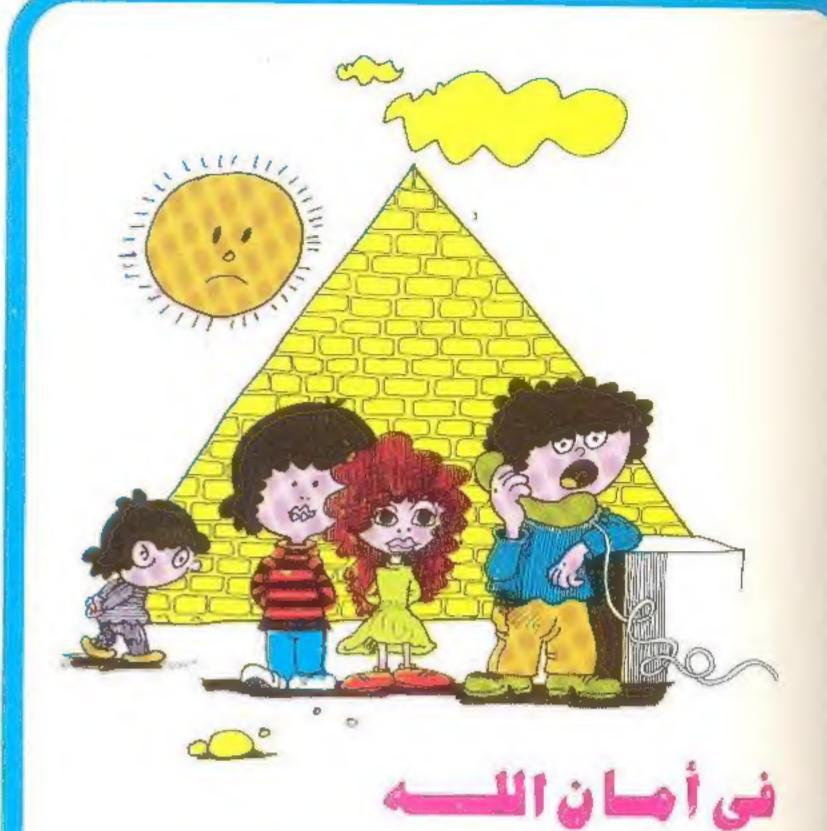
المنظرب والعربية الافريقية الأحارب للتوريع

تونسس: التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٢ استسمن و الشرق الأوسط ت ١٢٩٩٨٩١٠٠

#### • أسعار البيع في الخارج :

- السمودية: ريالان البحرين ٢٠٠٠ فلس
- الكويت : ١٥٠ فلما سلطنة عمان ٢٠٠٠ بيزة
- المعراق : ١٥٠٠ فسلسا لبنسان ؛ ليرتان
- المقرب: درهمان تونسس: ۲۰۰ مليم ♦ قسطسر: ريسالان ♦ اليمسن: ريالان
- مصدر: ١٥ قرشا لتستن: ١٠ ينسا

اطبعت بعطابع مؤسسة رالاتحاد للصحافة والنشر



● المئات من اصدقائي في مصر يتساءلون : لماذا لم تصل بعض اعداد ( ماجد ) الى مصر في موعدها ؟! . لقد انتظرناها .. وسألنا عنها باعة الصحف .. لكنها لم تصل ، ويطالبني هؤلاء الاصدقاء بان احرص على ارسال المجلة الى مصر في موعدها المحدد ا

• قبل اى شيء .. اريد ان اقدم اعتذارى لكل هؤلاء الاصدقاء . انا حزين فعلا لأن بعض الاعداد وصلت متأخرة . كانت هناك مشكلة في الشحن والتوزيع .. ولكن والحبد لله انتبت وبدأت البجلة تصل بانتظام الى مصر منذ منتصف الشهر الماضى .

● ● منذ هذا التاريخ اصبحت شركة توزيع الاخبار بامكانياتها الضخبة وموظفيها الاكفاء هي المستولة عن توصيل ( ماجد ) اليكم كل اسبوع . وسنحاول ان تكون بين ايديكم يوم الاربعاء .. او الخميس على اكثر تقدير . وأرجو ان تتصلوا بالشركة للسؤال عن ماجد اذا تأخرت . وتليفون الشركة في القاهرة هو ٧٤٨٨٤٤

• ● ● • والأن اقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله .



ملحوظة ؛ لم اتلق اية اخبار عن النقيب خلفان والمساعد فهمان . مازلت - في انتظارهما . وسأخبركما في العدد القادم بأية معلومات تصل الي .





















